

MAYO Y JUNIO DE 2024, NÚMERO 28

Boletín Cultural y Científico

Embajada de España en Austria



©Agrupación Señor Serrano | Wiener Festwochen

EN ESTE NÚMERO:

- 1.- [Destacados](#).....pág.2
- 2.- [Artes Escénicas](#).....pág.5
- 3.- [Música](#).....pág.6
- 4.- [Exposiciones](#).....pág.7
- 5.- [Cine](#).....pág.7
- 6.- [Coloquios](#).....pág.7
- 7.- [Convocatorias cultura](#).....pág.8
- 8.- [Convocatorias ciencia](#).....pág.9
- 9.- [Buzón de sugerencias](#).....pág.9

Eventos que no te puedes perder

En mayo y junio despegamos nuestro programa de cultura con el apoyo a grandes festivales internacionales como **Crossing Europe Film Festival**, **Wiener Festwochen** y **Vienna Shorts VIS**. Asimismo, en mayo se clausura la tercera edición del **Festival Suena de música contemporánea e iberoamericana**, el cual es el fruto del esfuerzo de músicos españoles residentes en Austria que han conseguido estructurar un programa lleno de talento. En el apartado musical también destaca el **dúo Fetén Fetén** de gira por Austria y que tocará en la Sargfabrik de Viena. En las artes escénicas el **grupo de teatro en español Soles del Sur** presenta la obra “La tortuga de Darwin” de Juan Mayorga.

Por otro lado, desde **Bad Ischl / Salzkammergut Capital Europea de la Cultura 2024** participamos en el proyecto *Villa Karbach. Wie der Skurrealismus in die Welt kommt* apoyando a los artistas Fernando Sánchez Castillo y Lara Almarcegui.

Para el **fomento del español en el exterior** colaboramos con la asesoría técnica de educación de esta embajada en una actividad en la que han participado estudiantes de español de los colegios de todo el país.

Finalmente, con la exposición **Mauthausen: memorias compartidas**, que podrá visitarse en el campo de concentración de Mauthausen del 5 de mayo al 31 de octubre, se pretende contribuir a la construcción de la memoria de los acontecimientos vinculados a la deportación y rescatar del olvido y homenajear a quienes la sufrieron.

1.- Destacados

Festival Suena für zeitgenössische iberoamerikanische Musik

La tercera edición del **Suena Festival** (del 25 de abril al 5 de mayo) destaca por su exploración de los **metamodelos** en la música contemporánea iberoamericana. Con la participación de 26 compositores de nueve países, incluyendo estrenos absolutos, el festival ofrece una amplia paleta artística representada por destacados ensembles y solistas. Esta edición sigue promoviendo el intercambio cultural entre Iberoamérica y Austria, proporcionando un espacio de convivencia, reflexión y escucha para artistas y audiencia.



©Suena Festival

Concierto de Álvaro Collao León

El saxofonista chileno interpretará la pieza "Límite" del compositor español **Alberto Posadas**.

2 de mayo | 20.00

Echoraum

Sechshauser Str. 66
1150 Viena

Información y tickets [aquí](#)

Concierto del Trio Feedback

Con composiciones de los españoles José María Sánchez Verdú, José Manuel López López y Helga Arias.

3 de mayo | 19.00

Studio Molière

Liechtensteinstraße 37A
1090 Viena

Información y tickets

Crossing Europe Film Festival Linz

El festival internacional de cine de Linz Crossing Europe cumple 20 años en la presente edición con un programa lleno de grandes producciones europeas. Este año se podrá disfrutar de la producción española "**Pepi Fandango**" y de la coproducción hispano - francesa "**La imatge permanent**".

Información y entradas



Pepi Fandango. Lucia Stojevic, ES 2023

Pepi fandango (Lucia Stojevic, ES 2023)

Peter Pérez, más conocido como Pepi, es un sefardí superviviente del Holocausto que hace un viaje desde Viena hasta el pueblo andaluz de Paterna de Rivera en el que se enfrentará a los momentos más oscuros de su infancia y a su complicada relación con el flamenco, con el que pudo entrar en contacto mientras estuvo en el campo de concentración de Rivesaltes en Francia.

2 de mayo | 19:45

Central

Landstraße 36
4020 Linz

4 de mayo | 13:45

City 2

Graben 30
4020 Linz

La imatge permanent (Laura Ferrés, ES/FR 2023)

Laura Ferrés presenta una historia de dos mujeres; Carmen es una directora de casting que se encuentra con Antonia, una vendedora ambulante con la que a pesar de sus diferencias forjará un fuerte vínculo.

1 de mayo | 20:45

Movie 3

4 de mayo | 18:00

City 1

Graben 30
4020 Linz

1.- Destacados

Exposición Mauthausen: memorias compartidas

La exposición “**Mauthausen: Memorias Compartidas**” que se podrá visitar en el Memorial de Mauthausen, está basada en la celebrada el año pasado en el Centro Sefarad – Israel de Madrid y recorre, a través de testimonios y fotografías, la convivencia de los judíos y republicanos españoles internados en este campo de concentración en Austria. Los visitantes podrán conocer la historia de estas trayectorias compartidas a través de un total de 38 diseños en alta resolución con información en español e inglés e impresos en formato roll –up.

Para la realización del proyecto en Mauthausen esta Embajada de España en Austria ha contado con el inestimable apoyo del **Mauthausen Memorial KZ – Gedenkstätte**.

Del 5 de mayo al 31 de octubre

Memorial de Mauthausen

Erinnerungsstraße 1
4310 Mauthausen



Fetén Fetén en Sargfabrik

El reconocido dúo español compuesto por Jorge Arribas y Diego Galaz de Burgos actuará en la sala de conciertos del centro cultural Sargfabrik, donde harán una lectura contemporánea de la música tradicional y popular de baile español y de otras músicas del mundo como de Italia, Japón, Portugal y Argentina. Además, aunque el dúo está formado por violín y acordeón, tocarán también instrumentos insólitos como el serrucho, el violín trompeta, la flauta silla de camping o el recogeval.

7 de mayo | 19.30

Sargfabrik

Goldschlagstraße 169
1140 Viena

Información y tickets [aquí](#)



Fetén Fetén ©Sergio y Jimena

Más conciertos de la gira en Austria de Fetén Fetén:

3 de Mayo | 19:30

Oval - Die Bühne im Europapark

Europastraße 1
5018 Salzburgo

Información y entradas

6 de Mayo | 19:30

Congress Center Villach

Fetén Fetén con el contrabajo Dragan Trajkovski

Información y entradas

1.- Destacados

Wiener Festwochen - Angélica Liddell y Agrupación Señor Serrano

La reconocida y galardonada escritora, poeta y actriz **Angélica Liddell**, Premio Nacional de Literatura Dramática 2012, presentará la pieza **"Liebestod; el olor a sangre no se me quita de los ojos. Juan Belmonte"**, en la que abordará cuestiones como la lucha con el teatro y la pérdida de la espiritualidad y se adentrará en la vida e historia del torero Juan Belmonte y su relación con la muerte.

26 y 27 de mayo | 20:00

Volkstheater

Arthur-Schnitzler-Platz 1

1070 Viena

Información y entradas



Angélica Liddell. *Liebestod*. ©Christophe Raynaud de Lage

La compañía de teatro **Agrupación Señor Serrano** presenta para el público más joven (6 a 12 años) la pieza **"Amazonen"**, una obra de videoarte protagonizada por personajes hechos con piezas de Lego con la que nos invitarán a reflexionar sobre cuestiones como: ¿Está justificado el uso de la violencia para defenderse de ataques externos? ¿Hasta dónde podemos o debemos llegar para defender nuestra propia opinión y protestar contra la desigualdad (de género)?

14 y 21 de junio a las 10:00 y a las 17:00

15, 16, 22 y 23 de junio a las 17:00

17, 18 y 20 de junio a las 10:00

19 de junio a las 14:30

Dschungel Wien

MuseumsQuartier

1070 Viena

Información y entradas

Capital Europea de la Cultura Bad Ischl Salzkammergut 2024

Bad Ischl ha sido elegida Capital Europea de la Cultura 2024 y la Embajada ha sido invitada a participar apoyando el proyecto **Villa Karbach. *Wie der Skurrealismus in die Welt kommt***. Se trata de un paseo artístico que cuenta con obras e intervenciones artísticas contemporáneas de los artistas españoles Fernando Sánchez Castillo y Lara Almarcegui. El artista y filósofo madrileño **Fernando Sánchez Castillo**, participa en el proyecto con su escultura **"Swing Theory of Hegel"** y también con "Demonstration masks", colección de máscaras pertenecientes a otros trabajos previos que serán expuestas en la Villa Pantschoulidzeff.

La artista zaragozana **Lara Almarcegui**, conocida principalmente por sus intervenciones de grandes dimensiones en espacios arquitectónicos, presenta en esta ocasión la pieza de video arte **"Buried House (Dallas)"**

Del 18 de mayo al 29 de septiembre

Información y tickets [aquí](#)



Villa Pantschoulidzeff in Traunkirchen © Villa Karbach

1.- Destacados

VIS - Vienna Shorts

La nueva edición del festival internacional de cortos de cine de Viena nos invita a pensar sobre qué es lo que más queremos y deseamos de la vida a través de la pregunta "What are you longing for?" Desde la embajada apoyamos la participación de **dos producciones españolas** las cuales os revelaremos en nuestras redes sociales a partir del 7 de mayo.

Del 28 de mayo al 2 de junio

Información y entradas



©Vienna Shorts

Soles del Sur - "La tortuga de Darwin"

El grupo de teatro en español **Soles del Sur** vuelve en junio con la obra de **Juan Mayorga "La tortuga de Darwin" (2008)**.

Sinopsis: Harriet, un ser longevo y peculiar, ofrece a un historiador sus recuerdos de doscientos años a cambio de volver a casa, pero las ambiciones humanas entran irremediabilmente en conflicto con el sueño de Harriet.

17, 18, 19, 20, 21 y 22 de junio | 19:30

Theater-Center-Forum

Porzellangasse 50
1090 Viena

Información y entradas



Actividad de fomento del español

En el marco de la línea de trabajo de esta consejería de fomento del español en el exterior, participamos en la actividad I Concurso Nacional de Español en Austria, organizado por la Consejería de Educación de Suiza y Austria en colaboración con el Instituto Cervantes de Viena y que reúne a estudiantes de español de colegios de todo el país.

24 de mayo | 10.30

Instituto Cervantes

Schwarzenbergplatz 2
1010 Viena

2.- Artes Escénicas

"Justice" de Hèctor Parra en Festspielhaus

El compositor **Hèctor Parra** estrena la ópera "Justice" con la dirección de Milo Rau (actual director artístico de Wiener Festwochen) y la interpretación de la Tonkünstler Orchester en el Festspielhaus de St. Pölten. La obra se inspira en una tragedia ocurrida en 2019 en la República Democrática del Congo.

30 de abril | 20.00

1 de mayo | 19.30

Festspielhaus St. Pölten

Kulturbezirk 2
3100 St. Pölten

Información y entradas



"Justice", Hèctor Parra & Milo Rau ©Carole Parodi

2.- Artes Escénicas

Jose Galván - Flamenco Unplugged

José Galván, uno de los últimos maestros de la "Escuela Sevillana", actuará en la sala Lorely junto con la bailaora y residente en Viena, María Luisa Rizo, la cantaora María Sorroche y el guitarrista Carlos Ayala. Por primera vez en Viena se podrá disfrutar de una experiencia de flamenco en estado puro, sin amplificadores ni microfones para poder apreciar la música y el baile en vivo como si de un tablao flamenco se tratase.

14 de junio | 20.00

Lorely Saals
Penzinger Str. 72
1140 Viena

Información y entradas



José Galván

3.- Música

Avishai Cohen Band - Virginia Alves

La Avisahai Cohen Band, que cuenta con la cantante española Virginia Alves como integrante, interpretará temas de inspiración afrocubana de su último álbum *Iroko*.

1 de mayo | 19.30

Wiener Konzerthaus
Lothringerstrasse 20
1030 Viena

Información y entradas

Sinfónica Académica- Laura Pérez Soria

Laura Pérez Soria, directora de la Sinfónica Académica Pérez Soria, vuelve a Viena para el concierto benéfico que tendrá lugar en el Konzerthaus de Viena. La recaudación íntegra del concierto será donada a Neunerhaus, una organización social que permite a las personas sin hogar tener una vida digna y autónoma.

7 de mayo | 19.30

Wiener Konzerthaus
Mozart-Saal
Lothringerstrasse 20
1030 Viena

Información y entradas

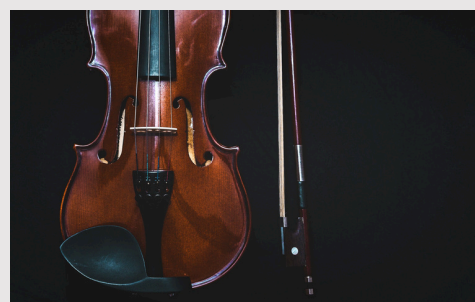
Phace - Animal Smileys

La formación de música contemporánea Phace, interpretará la pieza *Opus latericum* del músico bilbaíno, **Mikel Urquiza**. Esta composición forma parte de una serie más extensa, escrita junto con el Ensemble L'imaginaire e inspirada en el Opus Romano, un término que designa a la forma en la que se disponen los materiales en las construcciones de la antigua Roma.

7 de mayo | 19.30

Wiener Konzerthaus
Berio-Saal
Lothringerstrasse 20
1030 Viena

Información y entradas



4.- Exposiciones

Alberto García- Alix: Irreductibles

Alberto García - Alix (Premio Nacional de Fotografía 1999) el mítico cronista de la contemporaneidad española, sobre todo a través de sus fotografías de la *Movida Madrileña*, llega a Viena con su exposición *Irreductibles* que reúne a algunas de las caras más conocidas de los años ochenta en España y otras que no lo son tanto.

Hasta el 18 de mayo

Instituto Cervantes
Schwarzenbergplatz 2
1010 Viena

Información [aquí](#)



©Alberto García-Alix

Klima Biennale Wien

Este innovador festival de arte climático se centra en el potencial del arte, el diseño, la arquitectura y la ciencia en relación con un futuro sostenible que merezca la pena vivir y en el impacto social del cambio climático. La Klima Biennale Wien ha contado con el apoyo de Acción Cultural Española para la participación de la artista española [Eva Fàbregas](#) y la curadora [Filipa Ramos](#). Ambas participan en el Foro de Artistas donde se discute el papel del arte en la lucha contra el cambio climático.

Hasta el 14 de julio

Kunsthau Wien
Festivalareal Nordwestbahnhof

Información [aquí](#)

5.- Cine

Ciclo de Cortometrajes LGTBIQ+ Online

El canal Vimeo del Instituto Cervantes con motivo de la celebración del Día Internacional del Orgullo LGTBIQ+ ofrece una programación de cortometrajes temáticos. Se ha llevado a cabo en colaboración con el Festival FanCineGayQueer de Extremadura.

Del 7 de junio al 1 de julio | 20.00

Instituto Cervantes
Schwarzenbergplatz 2
1010 Viena

Información [aquí](#)

6.- Coloquios

El gran misterio: las colecciones de papiros en Austria y España

El profesor y doctor en derecho romano, José Domingo Rodríguez junto con Claudia Kreuzsaler, jefa adjunta de la colección de papiros de la Biblioteca Nacional de Austria y la también profesora y doctora en Filología Clásica de la Universidad Complutense de Madrid, Raquel Martín, debatirán sobre el reto de las instituciones que custodian colecciones de papiros para preservar y restaurar este patrimonio histórico único.

13 de mayo | 18:30

Instituto Cervantes
Schwarzenbergplatz 2
1010 Viena

Información [aquí](#)



6.- Coloquios

Presente y futuro de las colecciones reales de los museos de España y Austria

Expertos del Kunsthistorisches Museum y de la Galería de las Colecciones Reales charlarán sobre la historia compartida de cinco siglos en los que las Casas Reales de España y Austria enriquecieron un patrimonio creado por los artistas más destacados de cada época. Un pasado rico de intercambios y un futuro en el que se plantea la perdurabilidad de dichos lazos de manera sostenible en el tiempo.

14 de mayo | 18:30

Instituto Cervantes
Schwarzenbergplatz 2
1010 Viena

Información [aquí](#)



Panorámica del Palacio Real y de la Galería de las Colecciones Reales de Madrid

En conversación con Rosa Montero

Rosa Montero es periodista y escritora de larga trayectoria, ha sido traducida a más de veinte idiomas, fue Premio Nacional de las Letras en 2017 y es Doctora Honoris Causa por la Universidad de Puerto Rico. Ha escrito tanto reportajes como artículos literarios, novelas, relatos, ensayos biográficos y cuentos para niños.

22 de mayo | 18:30

Instituto Cervantes
Schwarzenbergplatz 2
1010 Viena

Información [aquí](#)

7.- Convocatorias de cultura

- **Acción Cultural Española AC/E** mantiene abierta durante todo el año la convocatoria de **Ayudas PICE de movilidad** a través de las cuales las instituciones extranjeras pueden financiar la presencia de artistas españoles en sus eventos.
- **Becas de arte de la Fundación Botín** para la promoción y apoyo a los artistas que necesiten recursos para desarrollar un proyecto de investigación o de formación.
Fecha límite: 03.05.2024
- **Beca Investiga Colección Banco Santander** para la selección de dos investigadores que deseen aportar lecturas novedosas sobre esta colección. Los beneficiarios cuentan con seis meses para desarrollar sus proyectos y una ayuda económica de 10.000 euros para llevarlos a cabo. Fecha límite: 23.05.24
- **Culture Moves Europe 24.** Ayuda de movilidad individual para artistas y profesionales de la cultura establecidos en alguno de los países participantes en el programa. Fecha límite: 31.05.24
- **XVI Premio de Poesía Joven RNE-Fundación Montemadrid** en el que se podrá participar con una o más obras originales e inéditas en castellano, que no hayan sido premiadas anteriormente en otros concursos. Fecha límite: 13.05.24
- **XXIV Concurso Manolo Valdés de exposición de Arte** en el que podrán participar artistas de cualquier nacionalidad, con una sola obra original en cada una de las modalidades (pintura o escultura) y que no haya sido premiada anteriormente en ningún otro certámen o concurso. Fecha límite: 14.07.24
- El **Curso online DigiArt (Ministerio de Cultura y Deporte y la UNED)** es una formación gratuita de seis meses de duración en competencias digitales para profesionales de la cultura y que ofrece dos titulaciones "Gestión digital de la producción cultural y creativa" y "Creación digital de contenidos culturales y creativos". Fecha límite: 17.05.24

8.-Convocatorias de ciencia

- **Becas del Programa HORIZON** de la Comisión Europea dirigidas a organizaciones e investigadores que pretenden reforzar las bases científicas y tecnológicas de la Unión y el Espacio Europeo de Investigación (EEI). Abiertas todo el año.
- Las **Becas Marie Skłodowska-Curie** para estudios postdoctorales están dirigidas a aquellos investigadores de cualquier nacionalidad que poseen un doctorado y que desean adquirir nuevas competencias mediante una formación avanzada y la movilidad internacional, interdisciplinaria e intersectorial. Abiertas todo el año.
- **XXXVI Convocatoria para Ampliación de Estudios en el Extranjero en Ciencias de la Vida y de la Materia - Fundación Ramón Areces** para la realización de estudios en universidades y centros de investigación en el extranjero sobre biomedicina, química, física, matemáticas y preservación de la biosfera. Fecha límite: 06.05.24
- **Beca Retorno Talento de la Fundación Ramón Areces** para científicos españoles ya consolidados en el extranjero con la finalidad de que puedan desarrollar un proyecto de investigación relevante durante un periodo de cinco años integrándose en una institución pública de investigación española. Fecha límite: 16.09.24
- **Premios fronteras del conocimiento BBVA** dotados con 400.000 euros tanto para personas físicas como organizaciones científicas o culturales que hayan realizado aportaciones independientes o convergentes a un determinado avance, mediante colaboración formal o paralela en cualquiera de los campos especificados en la convocatoria. Fecha límite: 30.06.24

9.-Buzón de sugerencias

La Consejería Cultural y Científica de la Embajada de España en Viena tiene como **objetivo** la promoción de la cultura y la ciencia de nuestro país. Para ello, por un lado difundimos una imagen variada y plural del patrimonio artístico español, poniendo el acento en toda su diversidad por toda la geografía austriaca. Las **líneas fundamentales** en las que se basa la estrategia cultural de esta Consejería se centran en ámbitos como el cine, las artes escénicas, la música y las artes plásticas. Para **fortalecer el intercambio en las áreas de cultura y arte**, la Consejería Cultural y Científica trata de fomentar las colaboraciones con diferentes instituciones para dar mayor visibilidad a artistas, con especial atención a los jóvenes talentos.

Por otro lado, desde la Consejería fomentamos la cooperación entre Austria y España en **ámbitos científicos, tecnológicos y de innovación**, a través de una programación anual de diplomacia científica orientada a la puesta en valor y promoción de la ciencia, tecnología e innovación españolas en Austria. Asimismo, se busca servir de apoyo a la **comunidad de científicos españoles en Austria** y asegurar un marco favorable para el talento científico en el exterior, promover el **español como lengua de divulgación** en estos campos y reivindicar la igualdad de género en ciencia.

- Si tienes algún proyecto de colaboración artística, cultural o científica, puedes remitir un correo electrónico dirigido a la Consejería Cultural y Científica a **emb.viena@maec.es**
- Si estás interesada/o en formar parte de la Asociación de científicos españoles en la República de Austria (ACERA), puedes contactar con la asociación a través de su web, en el enlace: www.acera.at

¡Te esperamos!



Embajada de España en Viena

Argentinierstraße 34

1040 Viena

T: +43 1 505 57 88

[Página Web](#)

Síguenos en redes sociales



Si quieres dejar de recibir este boletín cultural, por favor remite un e-mail solicitando la baja a la siguiente dirección: **emb.viena@maec.es**