

12 de  
octubre  
2020  
8 pm

RECITAL  
DE PIANO  
VIRTUAL

# EVOCACIÓN



Organizadores:



Colaboradores:

XIX CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANO  
DE SANTANDER PALOMA O'SHEA





# Alejandro Abellán García de Diego

EMBAJADOR DE ESPAÑA EN  
LA REPÚBLICA DOMINICANA

Un año más, la música une a República Dominicana y a España en el marco de una nueva edición de Semanas de España y de la mano de la Fundación Sinfonía y de la Escuela Superior de Música Reina Sofía. En esta ocasión contamos con el piano virtuoso de Enrique Lapaz.

En estos tiempos los conciertos y la música en vivo, así como los grandes eventos culturales, sufren los efectos de la pandemia. Entre los eventos que la pandemia ha impedido convocar se encuentra la tradicional recepción en la Embajada, el 12 de octubre de cada año, para celebrar el Día Nacional de España y Día de la Hispanidad. En este contexto, y en un día tan señalado, constituye una gran alegría contar con intérpretes extraordinarios, como Enrique Lapaz, que interpretará obras dominicanas y españolas.

Como decía en la obra "Marianela" Don Benito Pérez Galdós, de quién celebramos este año el centenario de su muerte: "Nuestra imaginación es la que ve y no los ojos". Dejemos pues que la imaginación y las nuevas tecnologías nos lleven al Auditorio Sony en Madrid, y disfrutemos de la música y la magia de Enrique Lapaz, como si estuviéramos escuchándole en Santo Domingo.

No quiero pasar esta oportunidad sin agradecer profundamente a Fundación Sinfonía y a su Presidente, Margarita Miranda de Mitrov, al igual que a la Presidente de Honor, Margarita Copello de Rodríguez, así como a la Escuela Superior de Música Reina Sofía y a su Presidenta Fundadora, Paloma O'Shea, el poder celebrar la cultura y la música. Estoy convencido de que el año próximo disfrutaremos, en vivo y desde Santo Domingo, de conciertos inigualables como el que nos brindan estas instituciones y como el que nos deleitará hoy: Enrique Lapaz.

# Paloma O'Shea

PRESIDENTA FUNDADORA CONCURSO  
INTERNACIONAL DE PIANO DE SANTANDER  
ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA



## Compartir emociones

Uno de los momentos que más satisfacción me producen a lo largo del año es el de acompañar las actividades que la Fundación Sinfonía realiza conjuntamente con el Concurso Internacional de Piano de Santander y la Escuela Superior de Música Reina Sofía. Durante muchos años lo hice viajando a Santo Domingo para asistir a la presentación de los galardonados del Concurso. Ahora lo hago, también con gran ilusión, enviando este testimonio escrito.

Gracias a la visión y el impulso de su Presidenta de Honor, mi querida Margarita Copello —que, sin duda, estará viendo este concierto como yo, a través de internet—, la Fundación Sinfonía es hoy uno de los principales factores de progreso cultural de la República Dominicana y, en general de Latinoamérica. Es un orgullo que, además, sea uno de los socios más antiguos y queridos de nuestra labor de difusión cultural. Recuerdo con especial cariño el trabajo que hicimos durante mucho tiempo con Carmen Rita Malagón de Moya y estoy encantada de continuar nuestra colaboración, espero que por muchos años, con la actual Presidente, Margarita Miranda-Mitrov.

La música es mucho más que un entretenimiento. Es el más eficaz mecanismo de que disponemos los seres humanos para compartir emociones profundas, como estoy segura demostrará hoy Enrique Lapaz, uno de los mejores artistas que han salido de las aulas de la Escuela Reina Sofía. Enrique ha escogido un bonito programa que, desde el Auditorio Sony de la Escuela, llenará el espacio digital con música de maestros españoles y dominicanos. Agradezco a la Embajada de España la organización de este concierto y su difusión el Día de la Hispanidad.

Desde España, quiero aprovechar para enviar un fuerte abrazo a mis amigos de la República Dominicana y compartir con ellos, una vez más, mi amor por la música.



# Margarita Miranda de Mitrov

PRESIDENTE FUNDACIÓN SINFONÍA

## *Evocación*

Es un verdadero honor para la Fundación Sinfonía presentar junto a la Embajada de España en la República Dominicana este magnífico recital virtual con el pianista español Enrique Lapaz. Gracias a los medios tecnológicos disfrutaremos, desde la comodidad de nuestros hogares, del talento de un gran artista y de un hermoso programa que incluirá música española y dominicana.

El recital tiene un insuperable escenario: el Auditorio Sony de la prestigiosa Escuela Superior de Música Reina Sofía, de la cual es egresado Enrique Lapaz y que espontánea y generosamente nos ha sido cedida para esta especial ocasión. Enrique Lapaz llegó a obtener de manos de S.M. la Reina doña Sofía la mención de Alumno más Sobresaliente de su Cátedra.

En nombre de doña Margarita Copello de Rodríguez, Presidente de Honor de Sinfonía, y en el de todos los miembros de la fundación, quiero aprovechar esta feliz ocasión para expresar de forma elocuente nuestro eterno agradecimiento a doña Paloma O'Shea por los tantos años de estrecha amistad, colaboración y hermandad. Los

estrechos lazos que nos unen a ella y al Concurso Internacional de Piano de Santander, la Escuela Superior de Música Reina Sofía y la Fundación Albéniz han hecho posible que podamos disfrutar del talento de innumerables jóvenes artistas de todas las disciplinas de la música.

Agradecemos también a la Embajada de España en la República Dominicana, en la persona de su Embajador D. Alejandro Abellán García de Diego, y al Centro Cultural de España por ayudarnos a hacer posible este gran evento virtual y, por último, a Enrique Lapaz, quien con su entusiasmo y apertura nos ha facilitado el camino para esta celebración, que esperamos sea del agrado de todos ustedes.

# Programa

▀ **I. ALBÉNIZ**

Suite Iberia, Primer Cuaderno  
Evocación  
El Puerto  
Corpus Christi en Sevilla

▀ **I. ALBÉNIZ**

Córdoba

▀ **J. RODRIGO**

A l'Ombre de Torre Bermeja

▀ **J. RODRIGO**

Preludio al Gallo Mañanero

▀ **L. RIVERA**

Tu Recuerdo

▀ **J. F. GARCÍA**

Ruego: Vals de estilo criollo

▀ **R. 'BULLUMBA' LANDESTOY**

El Vals de Santo Domingo

Nace en Valencia en 1988.

Es ganador del XVII Concurso Internacional de Piano de San Sebastián y del XXII Concurso Internacional Ricard Viñes. También ha sido laureado en el Concurso Internacional de Piano de Valencia Premio Iturbi o el Concurso Internacional Sergey Prokofiev de San Petersburgo.

Ha realizado conciertos en las salas más importantes de España (Auditori de Barcelona, Auditorio Nacional de Madrid, Palau de la Música de Barcelona, Auditorio de Zaragoza...) y Rusia (Sala Filarmonía, Sala Capella, Teatro del Hermitage...) así como actuado en Francia, Alemania, Inglaterra, Suiza, Bielorrusia, Lituania y Estonia. Como solista ha actuado en numerosas ocasiones con formaciones como la Orquesta de Valencia, la Orquesta Filarmónica de la UA, la Orquesta de la Capella de San Petersburgo, la Orquesta del Vallès o la Orquesta Sinfónica Freixenet, con directores como A. Chernushenko, M. Glinka, M. Ignat o P. Heras-Casado.

Destaca su participación en diferentes ciclos y festivales del panorama nacional e internacional como el ciclo de Intérpretes de Música de Cámara del Auditorio Nacional de Madrid, Sinfònics al Palau de Barcelona, el Festival Internacional de Música Evgeny Mravinsky de Estonia, el Festival Internacional Sergéi Oskolkov y amigos de Rusia, el Festival Internacional Gavrilin de Vologda (Rusia) o el Festival Internacional de la Catedral de Sofía en Bielorrusia.

Enrique Lapaz comienza sus estudios musicales a la edad de 7 años con el profesor Joseph Mardon. Obtiene el Grado Superior en la Escuela Superior de Música de Cataluña (ESMUC) donde estudia con Leonid Sintsev, finalizando con la calificación de Matrícula de Honor. Posteriormente realiza estudios de postgrado (Doctor in Musical Arts) en el Conservatorio Rimsky-Korsakov de San Petersburgo con la profesora Nina Seregina donde simultáneamente ejerce como profesor asistente de la cátedra. Posteriormente realiza estudios de Master con los maestros Dmitri Bashkirov y Denis Lossev en la Escuela Superior de Música Reina Sofía, donde durante los cursos 2014/15 y 2015/16 obtiene de manos de S. M. la Reina Sofía la mención de Alumno más Sobresaliente de su Cátedra.

En la actualidad es Profesor del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.

# Enrique Lapaz

# Fundación Sinfonía

## ▀ FUNDADOR

Pedro Rodríguez Villacañas †

## ▀ PRESIDENTE DE HONOR

Margarita Copello de Rodríguez

## ▀ MIEMBROS DE HONOR

Carmen Heredia de Guerrero,  
Ministra de Cultura (ex officio)  
Paloma O'Shea  
Martha de Albuquerque  
José León Asensio  
Guillermo L. Martínez

## ▀ PRESIDENTE

Margarita Miranda de Mitrov

## VICEPRESIDENTES

Wilhelm Brouwer  
José Antonio Rodríguez Copello  
Juan Carlos Rodríguez Copello

## ▀ TESORERO

Enrique Valdez Aguiar

## ▀ VICETESOREROS

Roberto Herrera  
José Antonio Álvarez Alonso

## ▀ SECRETARIO

Marcos Troncoso López-Penha

## ▀ VICESECRETARIO

José Alcántara Almánzar

## ▀ VOCALES

Liza Bonetti de Vicini  
Nélsida de Giacinti  
Lidia León Cabral  
María Amalia León de Jorge  
Andrés Rodríguez Zelnick  
Maritza Zeller de Bonetti

## ▀ COMITÉ ARTÍSTICO

Maestro Julio De Winndt  
Maestro José Antonio Molina  
Eduardo Villanueva

## ▀ ASESOR ACADÉMICO Y ARTÍSTICO

Eduardo Villanueva

## ▀ CONSEJO ASESOR

Nicole Dominó  
Eduardo Fernández Pichardo  
Angélica Benítez de Ginebra  
Melba Segura de Grullón



# Agradecimientos

La Embajada de España en República Dominicana y la Fundación Sinfonía agradecen profundamente a Doña Paloma O'Shea, Presidente de la Escuela Superior de Música Reina Sofía y Fundadora y Presidente de la Fundación Albéniz, a la Escuela Superior de Música Reina Sofía de Madrid, España y a su Director Artístico Don Juan Mendoza, por su colaboración en la presentación de este recital y por generosamente permitir que el pianista Enrique Lapaz grabara en el hermoso Auditorio Sony de esa prestigiosa institución.

Gracias también a todos los medios de comunicación que nos han ofrecido su respaldo para la difusión de este recital.





¡Link de visualización en nuestras redes sociales!

### Centro Cultural de España Santo Domingo



CCESD



@CCESantoDomingo



Centro Cultural de España Santo Domingo



@ccesd

### Embajada de España en la República Dominicana



@Embajadaespenrd



Embajada de España en RD



@embEspanrd

### Fundación Sinfonía



@fundacionsinfonia



SinfoniaFundacion



[www.sinfonia.org.do](http://www.sinfonia.org.do)



En el marco de

**Semanas  
de España**  
20  
20



XIX CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANO  
DE SANTANDER PALOMA O'SHEA

