

MARZO Y ABRIL DE 2024, NÚMERO 27

Boletín Cultural y Científico

Embajada de España en Austria



Eventos que no te puedes perder

EN ESTE NÚMERO:

- 1.- Destacados.....pág.2
- 2.- Cine.....pág.3
- 3.- Música.....pág.3
- 4.- Artes Escénicas.....pág.5
- 5.- Exposiciones.....pág.6
- 6.- Coloquios.....pág.7
- 7.- Convocatorias cultura.....pág.9
- 8.- Convocatorias ciencia.....pág.9
- 9.- Otras convocatorias.....pág.10
- 10.- Buzón de sugerencias.....pág.10

Con los duros meses de invierno ya a nuestras espaldas, recibimos la primavera con mucha ilusión y ganas de disfrutar de la gran variedad de eventos de cultura y ciencia que tendrán lugar en Austria en marzo y abril.

Antes de destacar las actividades de la agenda, os animamos a que conozcáis dos iniciativas digitales que se han llevado a cabo desde la Consejería Cultural y Científica de la Embajada: la campaña en redes sociales en el marco del **11 de febrero, Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia**; y nuestro pequeño homenaje al pintor español **Francisco González Romero**, quien en 2023 ha cumplido 100 años.

En lo que respecta al programa, si tu afición son las artes visuales estás de suerte ya que lo mejor de la animación española podrá disfrutarse en Viena con **Robot Dreams y el Sueño de la Sultana**, así como la obra de dos Premios Nacionales de Fotografía: **Laia Abril y Alberto García-Alix**. También no te pierdas los conciertos del **Akkordeon Festival, Las Migas o Antonia Jiménez**, entre muchos otros, o los coloquios literarios y científicos en el Instituto Cervantes de Viena.

Como siempre, al final de este boletín os traemos las convocatorias y becas internacionales abiertas.

1.- Destacados

Campaña digital para el 11 de febrero - Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia



Con motivo del **11 de febrero, Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia**, se ha llevado a cabo una campaña en español e inglés en los canales de comunicación digitales de la Embajada con el propósito de promover la igualdad de género y reconocer el trabajo de mujeres científicas.

Para ello se ha conmemorado la vida y el trabajo de **ocho científicas** que han marcado la historia de la ciencia en **España y Austria**, mediante ilustraciones y referencias a sus biografías.

Para aprender más sobre nuestras protagonistas puedes visitar nuestra página web [aquí](#)

Inscripción abierta para el programa ALCE

Se abre el periodo de inscripción para las clases de lengua y cultura española en las aulas de Viena y Linz.

Información e inscripción en la página web de la Consejería de Educación de Suiza y Austria [aquí](#)



Homenaje a Francisco González Romero

En 2023 cumplió 100 años el pintor malagueño Francisco González Romero, autor de "Paisaje (Plaza de Toros)" una de las obras más destacadas de las que cuelgan en las paredes de esta Embajada. Es por ello que hemos querido homenajearle en nuestros canales de comunicación. Os animamos a leer más sobre su vida y obra [aquí](#)



"Paisaje (Plaza de Toros)" ca. 1964
Francisco González Romero

2.- Cine

Robot Dreams de Pabo Berguer

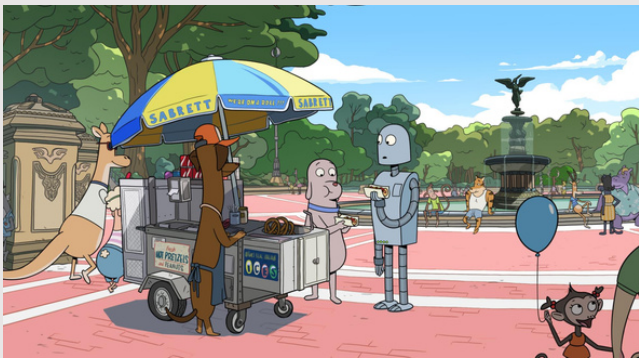
El Filmcasino proyectará la película de animación española “Robot Dreams” de Pablo Berguer dentro del ciclo “Film- Wunder für Kinder und Erwachsene”. El multipremiado film que tantas buenas críticas ha recibido este año, ha ganado el Goya a mejor película de animación y está nominado en la misma categoría para los Oscar.

20 de abril | 14.00

Filmcasino

Margaretenstraße 78
1050 Viena

Información y entradas [aquí](#)



Robot Dreams ©Pablo Berguer | Arcadia Motion Pictures

El sueño de la sultana de Isabel Herguera

El festival Tricky Women/ Tricky realities 2024, en sus sección de “Best Practices” ha programado el estreno en Austria de la película de animación “El sueño de la sultana” de Isabel Herguera. Esta producción fue nominada a los premios Goya en la categoría de cine de animación.

La directora del film estará presente el día 9 de marzo en la proyección y contestará a las preguntas del público.

9 de marzo | 16.00

Metro Kino

Johannessgasse 4
1010 Viena

Información y entradas [aquí](#)

3.- Música

Akkordeon Festival Wien

La acordeonista formada en el Centro Superior de Música del País Vasco y Kunstuniversität de Graz, **María Mogas Gensana** y el dúo gallego **Caamaño e Ameixeiras** participan en el Akkordeon Festival que este año celebra su 25ª edición.

Taller de acordeón con María Mogas Gensana

2 de marzo | 15.00

Österreichisches Volksliedwerk

Operngasse 6

1010 Viena

Información y reservas [aquí](#)

Concierto de Caamaño e Ameixeiras

17 de marzo | 19.30

Metropol

Hernalser Hauptstraße 55

1170 Viena

Información y tickets [aquí](#)



©María Mogas Gensana

Mediterraneo Paradise con Miriam Luna

La cantante y pianista **Miriam Luna** presenta junto con Elias Meiri el concierto de fusión jazz, flamenco y música sefardí “Mediterraneo Paradise”

8 de marzo | 20.00

Maschu Maschu

Neubaugasse 20

1070 Viena

Información [aquí](#)

3.- Música

Miriam Luna Quartet

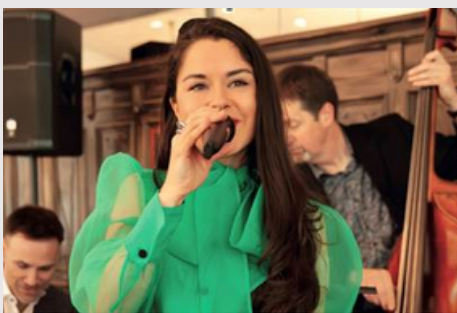
El **Miriam Luna Quartet** presenta el concierto “Spanien trifft Brasilien” en el que interpretarán piezas de jazz, bossanova y música española.

15 de marzo | 19.30

Kulturszene Kottlingbrunn

Schloss 1
Kottlingbrunn

Información [aquí](#)



©Miriam Luna Quartet

Bach - Inspirationen con Alejandro Picó - Leonís

El pianista **Alejandro Picó - Leonís** presenta en el Instituto Cervantes de Viena el concierto “Spanische und Iberoamerikanische Klaviermusik”, un programa que pretende mostrar la influencia de Johann Sebastian Bach en la obra de compositores españoles e iberoamericanos.

19 de marzo | 19:00

Instituto Cervantes

Schwarzenbergplatz 2
1010 Viena

Información [aquí](#)

Phace- Tiempo suspendido

La compositora barcelonesa Raquel García- Tomás, Premio Nacional de Música 2020 en su modalidad de composición, presentará su pieza de 2018 *Estudio Sonomecánico no. 1 – Tiempo Suspendido* en Konzerthaus Wien.

20 de marzo | 19.30

Wiener Konzerthaus

Lothringerstrasse 20
1030 Viena

Información y entradas [aquí](#)

GiArt Duo con Gabriel Lezcano

El dúo GiArt formado por el tenor gallego residente en Suecia, **Gabriel Lezcano**, y la pianista checa residente en Portugal, Ingrid Sotolarova, interpretará piezas de Falla, Obradors, Montes y Adalid, entre otros, en Galerie Am Roten Hof de Viena.

24 de marzo | 18:00

Galerie am Roten Hof

Piaristengasse 1
1080 Viena

Información y entradas [aquí](#)

Manuel de Falla: Eine Reise durch sein Werk für Gesang und Klavier

La soprano **Lucía Castelló** y el pianista Vasilis Tsiatsianis presentan en el Instituto Cervantes de Viena un concierto que ofrece la posibilidad de escuchar un recorrido estilístico compositivo por la obra para canto y piano de Manuel de Falla.

11 de abril | 19:00

Instituto Cervantes

Schwarzenbergplatz 2
1010 Viena

Información [aquí](#)

3.- Música

Antonia Jiménez en ORF Radiokulturhaus

La destacada guitarrista y compositora de flamenco, **Antonia Jiménez**, ofrecerá un concierto en la ORF Radiokulturhaus de Viena dentro del programa del Círculo Flamenco de Viena. A pesar de los obstáculos en el mundo predominantemente masculino de la guitarra flamenca, Antonia Jiménez ha llevado su arte a todos los rincones del mundo y ha logrado ser considerada de las mejores guitarristas de la industria musical.

15 de marzo | 19.30

ORF Radiokulturhaus
Argentinierstraße 30a
1040 Viena

Información y entradas [aquí](#)



Antonia Jiménez- ©Pablo Chabbey

Las Migas en Sargfabrik

Las Migas, Carolina Fernández, Marta Robles, Alicia Grillo y Laura Pacios, vuelven a Austria para ofrecer un concierto en la sala Sargfabrik de Viena.

24 de abril | 19:30

Sargfabrik
Goldschlagstraße 169,
1140 Viena

Información y entradas [aquí](#)

Gregorio Benítez en Musikverein

El concertista de piano español, **Gregorio Benítez** interpretará piezas representativas del «Catalogue d'oiseaux» del compositor Olivier Messiaen para piano solista

27 de abril | 20:00

Musikverein
Bösendorferstraße 12,
1010 Viena

Información y entradas [aquí](#)



©Gregorio Benítez

4.- Artes Escénicas

Grupo de teatro Soles del Sur

El grupo de teatro en español **Soles del Sur** presenta el ciclo de micro teatro en el Instituto Cervantes de Viena con obras de Claudio Regis, Tennessee Williams y Max Aub.

Del 5 al 7 de marzo | 19:00

Instituto Cervantes
Schwarzenbergplatz 2
1010 Viena

Información [aquí](#)

4.- Artes Escénicas

“L’Elisir D’Amore”- Xabier Anduaga

El tenor **Xabier Anduaga**, cada día más demandado en los escenarios líricos de todo el mundo, interpretará en la Wiener Staatsoper el papel de *Nemorino* en la ópera “L’elisir d’amore” de Gaetano Donizetti.

30 de abril | 19:30

Wiener Staatsoper
Opernring 2
1010 Viena

Información y entradas [aquí](#)

“Justice” de Hèctor Parra en Festspielhaus

El compositor **Hèctor Parra** estrena en Austria la ópera “Justice” con la dirección de Milo Rau (actual director artístico de Wiener Festwochen) y la interpretación de la Tonkünstler Orchester en el Festspielhaus de St. Pölten. La obra se inspira en una tragedia ocurrida en 2019 en la República Democrática del Congo.

30 de abril | 19:30

Festspielhaus St. Pölten
Kulturbezirk 2
3100 St. Pölten

Información y entradas [aquí](#)



“Justice” Hèctor Parra - ©Carole Parodi

5.- Exposiciones

Laia Abril: “On Abortion” en Foto Arsenal

Laia Abril (Premio Nacional de Fotografía 2023) presenta en Foto Arsenal Wien *On Abortion*, su primera exposición individual en Austria.

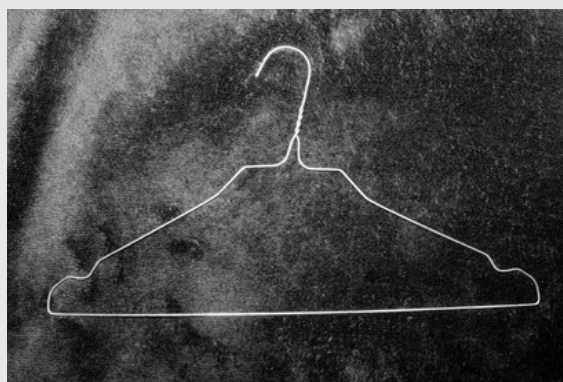
En su trabajo, basado en la investigación, cuenta historias íntimas que plantean realidades incómodas y ocultas relacionadas con la sexualidad, los trastornos alimentarios y la igualdad de género.

On Abortion, que forma parte de la serie *The History of Misogyny*, “documenta y conceptualiza los peligros y daños causados por la falta de acceso legal, seguro y gratuito de las mujeres al aborto”. ([Laia Abril](#))

Hasta el 10 de marzo 2024

Foto Arsenal Wien
MuseumsQuartier
Museumsplatz 1
1070 Viena

Información [aquí](#)



©Laia Abril from *On Abortion* (Dewi Lewis Publishing, 2018)

5.- Exposiciones

Exposición de Santiago Martínez de Septién

La retrospectiva de fotografía de **Santiago Martínez de Septién** que se inauguró el pasado 29 de febrero en la Galerie LIK de Viena con una selección de las 20 mejores obras del artista, podrá visitarse hasta el próximo 10 de marzo.

Hasta el 10 de marzo 2024

Galerie LIK

Spittelberggasse 9
1070 Viena

Información [aquí](#)



©Alberto García-Alix

Alberto García- Alix: Irreductibles

Alberto García - Alix (Premio Nacional de Fotografía 1999) el mítico cronista de la contemporaneidad española, sobre todo a través de sus fotografías de la *Movida Madrileña*, llega a Viena con su exposición *Irreductibles* que reúne a algunas de las caras más conocidas de los años ochenta en España y otras que no lo son tanto.

Del 12 de marzo al 18 de mayo

Instituto Cervantes

Schwarzenbergplatz 2
1010 Viena

Información [aquí](#)

6.- Coloquios

En conversación con Sara Mesa

La escritora **Sara Mesa** se inició con poesía, pero en los últimos años ha recibido reconocimiento con su obra narrativa profundamente personal e intrincada, que a menudo describe temas de confinamiento y soledad. Entre sus obras destacan *La sobriedad del galápagos* (2008) y *Un amor* (2020), y sus textos se han traducido a varios idiomas.

8 de abril | 19:00

Instituto Cervantes

Schwarzenbergplatz 2
1010 Viena

Información [aquí](#)

En conversación con Juan Mayorga

El escritor, dramaturgo, académico de la Real Academia Española (RAE) y Premio Princesa de Asturias de las Letras 2022, **Juan Mayorga** trasciende fronteras con su dramaturgia comprometida. Desde "El sueño de Ginebra" (1996) hasta "María Luisa" (2023), y aborda conflictos humanos y políticos. Utiliza la palabra como eje central, reflejando universos sociales y relaciones personales.

16 de abril | 19:00

Instituto Cervantes

Schwarzenbergplatz 2
1010 Viena

Información [aquí](#)



6.- Coloquios

En conversación con Elvira Lindo

Elvira Lindo (Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil 1998) es una destacada periodista, escritora y guionista, reconocida por crear el personaje de Manolito Gafotas y la serie de libros "Olivia". Su obra abarca tanto la literatura infantil como la literatura para adultos, con énfasis en temas sociales. También ha recibido reconocimiento como guionista cinematográfica y es colaboradora habitual del periódico El País.

23 de abril | 19:00

Instituto Cervantes

Schwarzenbergplatz 2
1010 Viena

Información [aquí](#)

Charla científica: ¿Se puede invertir el tiempo? Presente y futuro de la física cuántica

Los profesores universitarios y doctores en física Miguel Navascués, Philip Walther y Carlos Sabín Lestayo comparten sus conocimientos en relación a la reversión temporal, uno de los temas más actuales de la física cuántica.

25 de abril | 19:00

Instituto Cervantes

Schwarzenbergplatz 2
1010 Viena

Información [aquí](#)

Charla científica: Los retos de la IA

Elena González-Blanco, fundadora de ClibrAI y profesora asociada de IE University y Ramón López de Mantarás, investigador del CSIC y director del Instituto de Investigación en Inteligencia Artificial de España conversarán no sólo sobre los beneficios que aporta la IA a nuestra sociedad, sino también sobre los desafíos éticos, de privacidad y de seguridad asociados con su uso.

25 de abril | 19:00

Instituto Cervantes

Schwarzenbergplatz 2
1010 Viena

Información [aquí](#)



7.- Convocatorias de cultura

- **Acción Cultural Española AC/E** mantiene abierta durante todo el año la convocatoria de **Ayudas PICE de movilidad** a través de las cuales las instituciones extranjeras pueden financiar la presencia de artistas españoles en sus eventos.
- **Premio Prix Ars Electronica u19.** Convocatoria para proyectos de creadores menores de 19 años. Fecha límite: 11.03.2024.
- **Premio Prix Ars Electronica.** Convocatoria para proyectos para la próxima edición del festival. Fecha límite: 11.03.2024.
- **Becas de la Fundación Carolina** para estudios de grado, posgrado, estancias doctorales, movilidad de profesorado, o estudios internacionales. Fecha límite: 14.03.2024
- **Convocatoria Creative Innovation Lab** para impulsar la cooperación entre el sector audiovisual y otros sectores culturales. Pueden presentar sus proyectos entidades públicas y/o privadas, con o sin ánimo de lucro y establecidas en alguno de los países participantes en el programa. Fecha límite: 25.04.2024
- **Becas de la Fundación Botín** para la formación especializada en el extranjero con el objeto de obtener una capacitación profesional en la teoría y técnicas sobre la gestión de museos y el comisariado. Fecha límite: 28.04.2024
- **Becas de arte de la Fundación Botín** para la promoción y apoyo a los artistas que necesiten recursos para desarrollar un proyecto de investigación o de formación. Fecha límite: 03.05.2024
- **Becas Leonardo** destinadas a apoyar el trabajo de investigadores y creadores culturales que, encontrándose en estadios intermedios de su carrera se caractericen por una trayectoria científica, tecnológica o cultural altamente innovadora. Fecha límite: 20.03.2024

8.- Convocatorias de ciencia

- **Becas del Programa HORIZON** de la Comisión Europea dirigidas a organizaciones e investigadores que pretenden reforzar las bases científicas y tecnológicas de la Unión y el Espacio Europeo de Investigación (EEI). Abiertas todo el año.
- Las **Becas Marie Skłodowska-Curie** para estudios postdoctorales están dirigidas a aquellos investigadores de cualquier nacionalidad que poseen un doctorado y que desean adquirir nuevas competencias mediante una formación avanzada y la movilidad internacional, interdisciplinaria e intersectorial. Abiertas todo el año.
- **2024 European Union Prize for Citizen Science** reconoce el papel de la ciencia y la ciudadanía y proyectos destacados cuyo impacto social y político promueve el desarrollo de una sociedad pluralista, inclusiva y sostenible en Europa. Fecha límite: 11.03.2024
- **2024 S+T+ARTS Prize.** Nueva convocatoria del Gran premio de la Comisión Europea que distingue la Innovación en Tecnología, Industria y Sociedad impulsada por las Artes. Fecha límite: 11.03.2024
- **Becas Introducción Investigación JAE Intro ICU** del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) para estudios de Máster o Grado. Fecha límite: consultar plazos en la web.
- **Beca científica en la Fundación Aldama en National Gallery** para investigadores que inicien su carrera ofreciendo la posibilidad de formar parte del equipo de profesionales conservadores y restauradores del museo. Fecha límite: 13.03.2024

9.-Otras convocatorias

- **Programa de formación ICEX Vives** para la internacionalización para empresas que buscan talento joven y jóvenes que quieran realizar prácticas en el exterior.
- El **Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación** publica con periodicidad semanal el **Boletín de ofertas de empleo y prácticas** en Organismos Internacionales y el Boletín de ofertas de empleo en las administraciones UE. Consulta el último número del **boletín** para estar al tanto de todas las vacantes disponibles en las distintas instituciones, organismos y agencias ordenadas según proximidad de plazo límite, organismo ofertante y lugar.
- **Blue Book Traineeship Programme.** La Comisión Europea ofrece becas en administración y en traducción para trabajar en diferentes servicios y agencias de la comisión. Fecha límite: 15.03.2024



10.-Buzón de sugerencias

La Consejería Cultural y Científica de la Embajada de España en Viena tiene como **objetivo** la promoción de la cultura y la ciencia de nuestro país. Para ello, por un lado difundimos una imagen variada y plural del patrimonio artístico español, poniendo el acento en toda su diversidad por toda la geografía austriaca. Las **líneas fundamentales** en las que se basa la estrategia cultural de esta Consejería se centran en ámbitos como el cine, las artes escénicas, la música y las artes plásticas. Para **fortalecer el intercambio en las áreas de cultura y arte**, la Consejería Cultural y Científica trata de fomentar las colaboraciones con diferentes instituciones para dar mayor visibilidad a artistas, con especial atención a los jóvenes talentos.

Por otro lado, desde la Consejería fomentamos la cooperación entre Austria y España en **ámbitos científicos, tecnológicos y de innovación**, a través de una programación anual de diplomacia científica orientada a la puesta en valor y promoción de la ciencia, tecnología e innovación españolas en Austria. Asimismo, se busca servir de apoyo a la **comunidad de científicos españoles en Austria** y asegurar un marco favorable para el talento científico en el exterior, promover el **español como lengua de divulgación** en estos campos y reivindicar la igualdad de género en ciencia.

- Si tienes algún proyecto de colaboración artística, cultural o científica, puedes remitir un correo electrónico dirigido a la Consejería Cultural y Científica a **emb.viena@maec.es**
- Si estás interesada/o en formar parte de la Asociación de científicos españoles en Austria (ACERA), puedes contactar con la asociación a través de su web, en el enlace: www.acera.at

¡Te esperamos!



Embajada de España en Viena

Argentinierstraße 34

1040 Viena

T: +43 1 505 57 88

[Página Web](#)

Síguenos en redes sociales



Si quieres dejar de recibir este boletín cultural, por favor remite un e-mail solicitando la baja a la siguiente dirección: emb.viena@maec.es