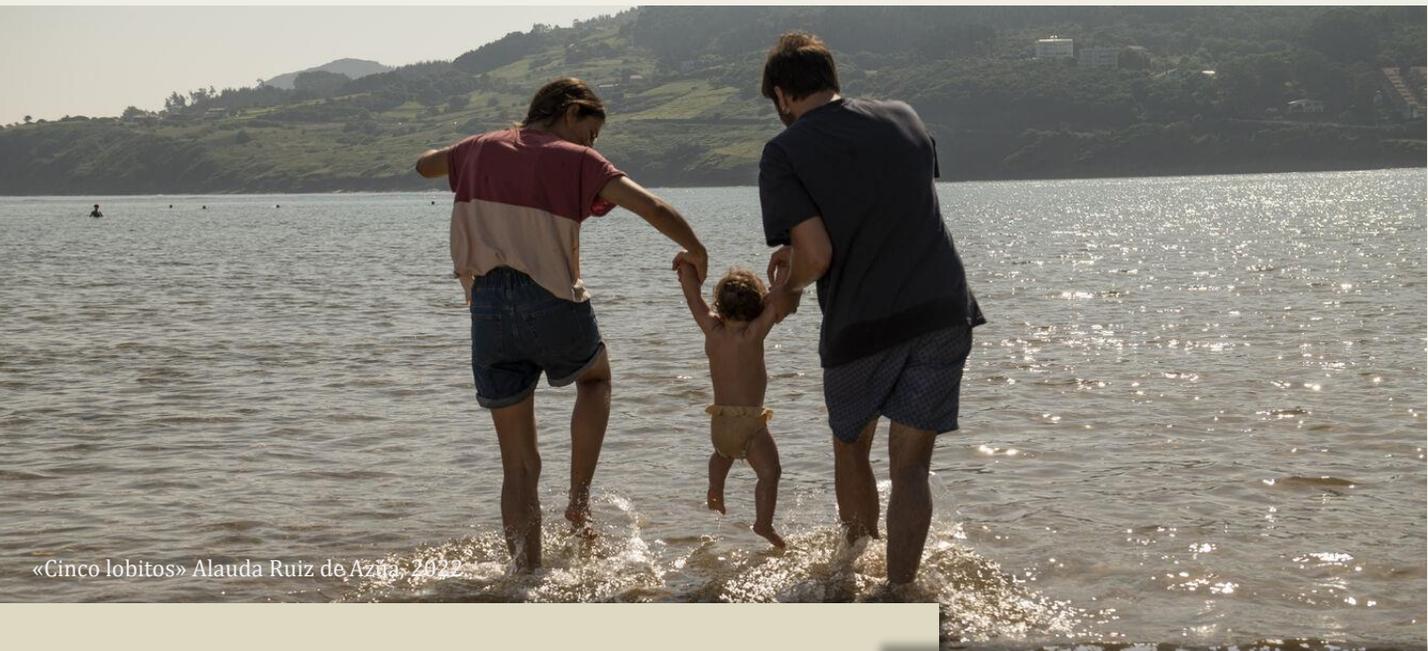


# EMBAJADA DE ESPAÑA EN AUSTRIA

# BOLETÍN CULTURAL N° 19

## NOVIEMBRE Y DICIEMBRE 2022



«Cinco lobitos» Alauda Ruiz de Azúa, 2022

## AGENDA CULTURAL

La cita anual de otoño con el **cine español** comienza el 13 de noviembre en el cine Blickle del Belvedere 21.

En **música** destacamos el concierto del cantaor y guitarrista Ingueta Rubio, quién participará en el ciclo “Spot on Flamenco” que organizamos cada año con la ORF Radiokulturhaus. En el mes de noviembre, además, tendrán lugar numerosos conciertos de música clásica en la Musikverein y la participación de Alberto Carretero y Nacho de Paz en el festival *Wien Modern*.

Los **eventos literarios** más destacados del otoño tendrán lugar en el marco de la feria del libro Buch Wien con la lectura dramatizada de la obra *La soledad del paseador de perros* con la presencia de su autora María Velasco y la presentación de la obra de ciencia ficción para público juvenil *Doce Soles: I Encélado* de Amaya García y Alberto Mínguez.

Por último no os perdáis la exposición en el Technisches Museum de Viena *Bioinspiration- Die Natur als Vorbild* producida por el **Parque de las Ciencias de Granada**.

## DÍAS DE CINE ESPAÑOL

### SPANISCHE FILMTAGE

Un año más tendrá lugar el festival de cine español en el Blickle Kino del **Museo Belvedere 21** de Viena. Se trata de una oportunidad única para ver en el cine en Austria la película *Cinco Lobitos* de Alauda Ruiz de Azúa. Las otras películas incluidas en el programa son *Maixabel* de Icíar Bollaín, *Madres Paralelas* de Pedro Almodóvar y la película infantil *Tadeo Jones 3: La tabla esmeralda*. Tras la proyección de *Cinco Lobitos*, os invitamos a tomar un vino español en el bar del cine.

¡NO OS LOS PERDÁIS!

# SUMARIO

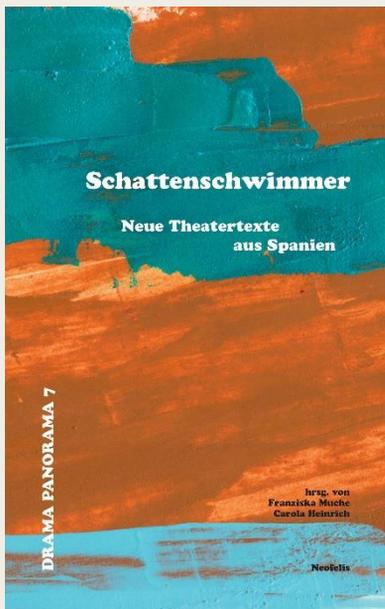
## pág. 3 CINE



## pág. 4 EXPOSICIONES



## pág. 5 LITERATURA



## pág. 6 MÚSICA



## pág. 9 BECAS Y CONVOCATORIAS CULTURALES

## pág. 10 BECAS Y CONVOCATORIAS EN CIENCIA



## pág. 11 OTRAS BECAS Y CONVOCATORIAS

## pág. 12 BUZÓN DE PROPUESTAS Y SUGERENCIAS

## pág. 13 CONTACTO

### SPANISCHE FILMTAGE EN BELVEDERE 21

*Festival de cine español*

**Del 13 al 27 de noviembre**

Entrada gratuita con reserva previa

En programa:

- **Domingo 13 de noviembre | 15:00**  
**“Cinco lobitos”** Alauda Ruiz de Azúa, ES 2022.  
(V.O. con subt. inglés)  
Entradas [aquí](#)  
Después de la proyección se ofrecerá un vino español en el bar del cine.
- **Viernes 18 de noviembre | 18:30**  
**“Maixabel”** Icíar Bollaín, ES 2021.  
(V.O. con subt. alemán)  
Entradas [aquí](#)
- **Domingo 20 de noviembre | 15:00**  
**“Tadeo Jones 3: La tabla esmeralda”**  
Enrique Gato, ES 2022. (V.O. solo español)  
Entradas [aquí](#)
- **Domingo 27 de noviembre | 15:30**  
**“Madres Paralelas”** Pedro Almodóvar, 2021.  
(V.O. con subt. alemán)  
Entradas [aquí](#)  
Día de puertas abiertas del museo Belvedere 21.

**Belvedere 21 Blickle Kino**

Arsenalstraße 1  
1030 VIENA



«Cinco lobitos». Alauda Ruiz de Azúa, 2022.  
©Nicolás Jorge de Assas/Encanta Films, Sayaka  
Producciones, Buena Pinta Media



«Maixabel» Icíar Bollaín, Maixabel, 2021  
© Polyfilm-Verleih



«Tadeo Jones 3: La Tabla Esmeralda»  
Enrique Gato, ES 2022  
©Ikiru Films



«Madres Paralelas» Pedro Almodóvar, ES 2021  
© El Deseo Studiocanal

## AGENDA CULTURAL

### EXPOSICIONES

#### BIOINSPIRATION: DIE NATUR ALS VORBILD

*Exposición del Parque de las Ciencias de Granada, que muestra el potencial de la biónica para la innovación y la sostenibilidad*

A partir del 26 de octubre de 2022, la nueva exposición especial del Parque de las Ciencias de Granada arrojará luz sobre cómo los planteamientos de soluciones de la naturaleza pueden ser imitados en la tecnología. Con más de 200 objetos, instalaciones multimedia y estaciones interactivas, invita a los visitantes a un sorprendente viaje por los más diversos ámbitos de aplicación de la biónica, empezando por la antigüedad y terminando con la investigación en la actualidad.

Esta exposición forma parte de una cooperación europea entre el Museo Técnico de Viena, el Parque de las Ciencias de Granada y DASA Dortmund, la cual se centra en los temas de innovación y sostenibilidad. Tras la presentación en el Museo Técnico de Viena, "Bioinspiración" viajará a Alemania. Como parte de la cooperación, el Museo Técnico de Viena produjo la exposición interactiva sobre nutrición "Foodprints", que podrá verse en Dortmund a partir del 29 de octubre de 2022 antes de viajar a Granada. A partir del otoño de 2023, el Museo Técnico de Viena mostrará la exposición "Smart World", asociada a DASA Dortmund.

**Technisches Museum Wien**

Mariahilferstr. 212

1140 VIENA

Información y entradas [aquí](#)



# AGENDA CULTURAL

## LITERATURA

### NEUE SPANISCHSPRACHIGE DRAMATIK

*Aus der Anthologie Schattenschwimmer. Neue  
Theatertexte aus Spanien*

**Lectura dramatizada y presentación** de la obra de teatro “La soledad del paseador de perros” con la presencia de su autora María Velasco (Premio Max a la mejor autoría teatral)

**22 de noviembre | 19:00**

**Instituto Cervantes**

Schwarzenbergplatz 2

1010 VIENA



María Velasco.  
Con la colaboración de esta Embajada.

### PRESENTACIÓN DE “DOCE SOLES I. ENCÉLADO”

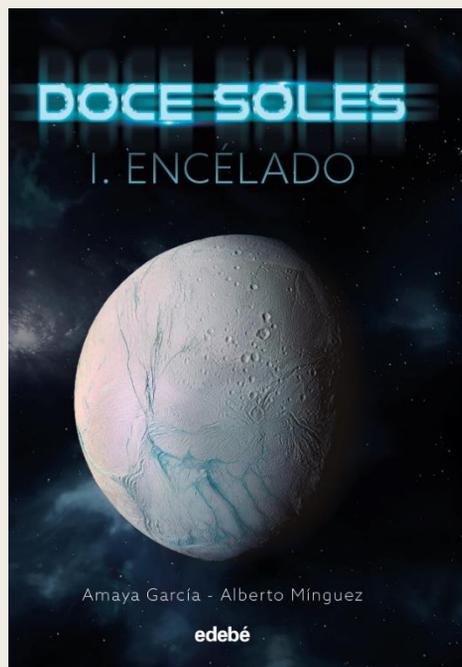
*de Amaya García y Alberto Mínguez*

Primera novela de la trilogía de ciencia-ficción juvenil

**25 de noviembre | 13:30**

**BUCH WIEN**

Estand Instituto Cervantes y Club Iberoamericano de Viena



### PANORAMA. VON HISTORISCHEN ROMANEN HIN ZU JUGENDROMANEN ÜBER ABENTEUER IM WELTALL

*Con Amaya García y Alberto Mínguez*

**26 de noviembre | 18:00**

**Instituto Cervantes**

Schwarzenbergplatz 2

1010 VIENA

# AGENDA CULTURAL

## MÚSICA

### SPOT ON FLAMENCO: INGUETA RUBIO

*Concierto de flamenco*

23 de noviembre | 19.30

**ORF Radiokulturhaus  
Studio 3**

Argentinerstraße 30a  
1040 VIENA

Entradas e información [aquí](#)



Ingueta Rubio  
Con la colaboración de esta Embajada

### BRUCKNER ROMANTISCHE

*Concierto de música clásica con el violonchelista Pablo Fernández.*

4 de noviembre | 19.30

**Musikverein  
Großer Saal**  
Musikvereinsplatz 1  
1010 VIENA

Información y entradas [aquí](#)

5 de noviembre | 18.30

**Grafenegg Auditorium**  
Grafenegg 12  
3485 GRAFENEGG

Información y entradas [aquí](#)

6 de noviembre | 15.30

**Musikverein  
Großer Saal**  
Musikvereinsplatz 1  
1010 VIENA

Información y entradas [aquí](#)

7 de noviembre | 19.30

**Festspielhaus  
Großer Saal**  
Kulturbezirk 2  
3100 ST. PÖLTEN

Información y entradas [aquí](#)

### BEYOND TALENT- BEST OF MDW ARTISTS

*Concierto de música clásica con el saxofonista  
Martín Castro Tubío*

10 de noviembre | 20.00

**Musikverein  
Metallener Saal**  
Musikvereinsplatz 1  
1010 VIENA

Entradas e información [aquí](#)



### KONZERT INÖK

*Concierto con los saxofonistas Martín Castro Tubío y Juan Alonso Moreda*

11 de noviembre | 19.00

**Roten Salon**  
Wipplingerstraße 20  
1010 VIENA

Información [aquí](#)



### DER DIRIGENT BY MAESTRO NAVARRO LARA

*Homenaje a Montserrat Caballé con la Wiener Kammer Orchester,  
Montserrat Martí Caballé, Luis Santana y Francisca Gavilán Zurita.*

12 de noviembre | 19.30

**Musikverein  
Großer Saal**  
Musikvereinsplatz 1  
1010 VIENA

Entradas e información [aquí](#)

# AGENDA CULTURAL

## MÚSICA

### ALBERTO CARRETERO: “RENACER”

*Estreno de la video – ópera “Renacer” compuesta por Alberto Carretero e interpretada por el ensemble PHACE y Johanna Vargas y dirigido por Nacho de Paz.*

*Co-producción Wien Modern, Espacio Turina Sevilla y Fundación BBVA.*

**21 de noviembre | 18.30**

Presentación previa del proyecto

#### Insituto Cervantes de Viena

Schwarzenbergplatz 2  
1010 VIENA

Entrada libre con inscripción:

[cenvie@cervantes.es](mailto:cenvie@cervantes.es)

**27 de noviembre | 18.00**

Estreno de “Renacer”

#### Wien Modern Odeon Theater

Taborstraße 10  
1020 VIENA

Información y entradas [aquí](#)

### RITA PAYÉS QUARTETT / NETNAKISUM

»Jodler & Bossa«

**22 de noviembre | 19.30**

Wiener Konzerthaus  
Lothringerstraße 20  
1030 VIENA

Entradas e información [aquí](#)



Alberto Carretero



Nacho de Paz  
©Markus Bruckner

### INGRID CUSIDÓ

*Concierto de música clásica*

**10 de diciembre | 19.00**

Musikverein  
Gläserner Saal  
Musikvereinsplatz 1  
1010 VIENA

Entradas e información [aquí](#)

## BECAS Y CONVOCATORIAS CULTURALES



- **Acción Cultural Española AC/E** mantiene abierta durante todo el año la convocatoria de [Ayudas PICE](#) de movilidad a través de las cuales las instituciones extranjeras pueden financiar la presencia de artistas españoles en sus eventos.
- Ayudas para la participación de películas cinematográficas y otras obras audiovisuales españolas, terminadas o en proyecto, en eventos audiovisuales internacionales en el marco del [Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia](#). Fecha límite: 14.11.2022.
- ICCA. Concurso Internacional de Arte Contemporáneo. Profesionales de todo el mundo y provenientes de cualquier especialidad artística están invitados a [participar en el concurso](#), gracias al cual tienen la oportunidad de ser promocionados e introducirse en el mercado internacional de arte contemporáneo. Los 18 seleccionados podrán, además, exponer su obra en la galería de una ciudad europea. Fecha límite: 4.11.2022.
- [DanceWeb Scholarship](#). Se abre la convocatoria para el 2023 de la Danceweb Scholarship para recibir formación complementaria por un periodo de cinco semanas a bailarines y coreógrafos emergentes de todo el mundo en el marco del festival de danza Impulstanz de Viena. Fecha límite: 15.12.2022

## BECAS Y CONVOCATORIAS EN CIENCIA

- Las [becas del Programa HORIZON](#) de la **Comisión Europea** dirigidas a organizaciones e investigadores pretenden reforzar las bases científicas y tecnológicas de la Unión y el Espacio Europeo de Investigación (EEI) impulsando la



capacidad de innovación, la competitividad y el empleo en Europa.

- Las [Becas Marie Skłodowska-Curie](#) para estudios postdoctorales están dirigidas a aquellos investigadores de cualquier nacionalidad que poseen un doctorado y que desean adquirir nuevas competencias mediante una formación avanzada y la movilidad internacional, interdisciplinaria e intersectorial.
- Las [Becas Por Talento Digital](#) de la **Fundación ONCE** tienen como objetivo favorecer la formación en el ámbito tecnológico y digital de las personas mayores de 16 años con discapacidad para mejorar sus posibilidades en una futura incorporación al mercado laboral y la adquisición de puestos técnicos y especializados. Fecha límite: 31.12.2022.
- [Convocatoria CaixaResearch de Investigación en Salud](#) de la Fundación "la Caixa" para proyectos de investigación en biomedicina y salud, con el objetivo de impulsar iniciativas científicas con impacto social, tanto en investigación básica como en clínica. Fecha límite: 15.11.2022.

## OTRAS BECAS Y CONVOCATORIAS

- El **Servicio Europeo de Acción Exterior** convoca [períodos de prácticas](#) remuneradas en las Delegaciones de la Unión Europea de diferentes destinos (La Haya, La Habana, Canberra, etc.)



- El **Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación** publica con periodicidad semanal el [Boletín](#) de ofertas de empleo y prácticas en Organismos Internacionales y el [Boletín](#) de ofertas de empleo en las administraciones UE. Consulta el último número del boletín para estar al tanto de todas las vacantes disponibles en las distintas instituciones, organismos y agencias ordenadas según proximidad de plazo límite, organismo ofertante y lugar.
- [Becas Fulbright-Schuman](#) dirigidas a jóvenes de la Unión Europea que quieran desarrollar un programa de investigación o participar como conferenciantes en universidades de Estados Unidos. Los estudios realizados deberán centrarse en las políticas de la Unión Europea, sus instituciones, su relación con Estados Unidos y, además, tener relevancia para al menos dos Estados Miembro. Fecha límite: 01.12.2022
- [Becas Fundación Depi-Talentum Telefónica 2022](#) becas dirigidas a jóvenes universitarios con interés en recibir formación empresarial práctica, la cual se desarrollará en un entorno de innovación y emprendimiento dentro de empresas que formen parte del Grupo Telefónica o estén adheridas a dicho programa. Fecha límite: 30.11.2022.

## BUZÓN DE PROPUESTAS Y SUGERENCIAS



La Consejería Cultural y Científica de la Embajada de España en Viena tiene como **objetivo** la promoción de la cultura de nuestro país. Para ello, buscamos difundir una imagen variada y plural del patrimonio artístico español, tratando de difundirlo en toda su diversidad por toda la geografía austriaca.

Las líneas fundamentales en las que se basa la estrategia cultural de esta Consejería se centran en ámbitos como el cine, las artes escénicas, la música y las artes plásticas.

Para fortalecer el intercambio en las áreas de cultura y arte, la Consejería Cultural trata de fomentar las colaboraciones con diferentes instituciones para dar mayor visibilidad a artistas, con especial atención a los jóvenes talentos.

Asimismo, otra de las líneas de trabajo de esta Consejería es la puesta en valor y promoción de la ciencia, tecnología e innovación españolas en Austria.

- Si tienes algún proyecto de colaboración artística, cultural o científica, puedes remitir un correo electrónico dirigido a la Consejería Cultural a [emb.viena@maec.es](mailto:emb.viena@maec.es)
- Si estás interesada/o en una futura red de científicos en Austria, déjanos tus datos personales y profesionales en [emb.viena@maec.es](mailto:emb.viena@maec.es)

**¡Te esperamos!**



## Embajada de España en Viena

Argentinierstraße 34

1040 Viena

T: +43 1 505 57 88

[Página Web](#)

**Síguenos en**



*Si quieres dejar de recibir este boletín cultural, por favor remite un e-mail solicitando la baja a la siguiente dirección: [emb.viena@maec.es](mailto:emb.viena@maec.es)*