



Atenas, 2 de junio de 2022

XIV Festival LEA

Con el auspicio de S.E. la presidenta de la República Helénica

Sra. doña Katerina Sakellaropoulou

Atenas 14 – 24 junio 2022

Lefkada 17- 18 junio 2022

Calcis 17 junio 2022

Nafplion 18 junio 2022

COMUNICADO DE PRENSA

Con el auspicio de **S.E. la presidenta de la República Helénica Sra. doña Katerina Sakellaropoulou** se lleva a cabo la XIV edición del Festival LEA (Literatura en Atenas).

La XIV edición del Festival se llevará a cabo del **14 al 24 de junio en Atenas** y del **17 y 18 en Lefkada**, el **17 en Calcis** y el **18 en Nauplion**.

S.E. la presidenta de la República Helénica Sra. doña Katerina Sakellaropoulou inaugura la XIV edición del Festival LEA, **el martes 14 de junio a las 19:00 h, en el anfiteatro del Museo de la Acrópolis**, en la ciudad de Atenas. Asimismo, saludarán en este acto oficial, personalidades del mundo diplomático y cultural de Iberoamérica y Grecia.

Las actividades del Festival serán acogidas en recintos culturales de la ciudad de Atenas: el anfiteatro del **Museo de la Acrópolis**, el **Museo Benaki**, el **Instituto Cervantes de Atenas**, la **Escuela de Lenguas y Culturas Iberoamericanas Abanico** y las librerías **Ianós, Public y Polyglot**.

Tal como ocurre cada año, se invita a escritoras y escritores del mundo iberoamericano (América Latina, España y Portugal) a participar e interactuar con sus homólogos de Grecia en las diversas actividades programadas.

Concretamente, en la presente edición, el Festival LEA ofrece un programa rico y variado: charlas, talleres, presentaciones de libros, conferencias magistrales, homenajes, actuaciones musicales y teatrales, etc., cuya temática girará en torno al mar como punto de referencia común de las culturas iberoamericanas.

El Festival LEA acoge tanto a autores consagrados como a escritores noveles y les brinda la oportunidad de dar a conocer su obra en territorio griego e iberoamericano y de entablar contacto con su nuevo público.

Invitadas e invitados a la XIV edición del Festival LEA:

Andreas Apostolidis (Grecia)
Leire Bilbao (España)
Antonis Fostieris (Grecia)
David Hernández de la Fuente (España)
Filipa Leal (Portugal)
Petros Márkaris (Grecia)
Guillermo Martínez (Argentina)
Ana Merino (España)
Pedro Olalla (España)
Leonardo Padura (Cuba)
Marina Perezagua (España)
Juan Vicente Piqueras (España)
Santiago Roncagliolo (España-Perú)
Beatriz Saavedra (México)
José Carlos Somoza (España)
Lina Stefanou (Grecia)
Irene Vallejo (España)
Mafalda Veiga (Portugal)
Manuel Vilas (España)
Jorge Volpi (México)
Yorgos Zevelakis (Grecia)

El 30 de septiembre se entregará el **II Premio de Traducción Literaria LEA** al traductor, a la traductora o al equipo de traducción que haya realizado a lo largo del año natural inmediatamente anterior –de acuerdo con la fecha de publicación de la obra y la de su registro en la base de datos BIBLIONET–, la mejor traducción o retraducción de una obra literaria (novela, colección de relatos, texto dramático, poemario o antología de uno o más poetas) escrita en español, en portugués o en catalán.

El programa del XIV Festival LEA en la ciudad de Atenas es el siguiente:

MARTES 14 DE JUNIO

19:00 h

ACTO OFICIAL | Apertura del XIV Festival LEA

S.E. la presidenta de la República Helénica, Sra. doña Katerina Sakellaropoulou inaugura la XIV edición del Festival LEA, el martes 14 de junio a las 19:00 h, en el anfiteatro del Museo de la Acrópolis, en la ciudad de Atenas. Asimismo, saludarán en este acto oficial, personalidades del mundo diplomático y cultural de Iberoamérica y Grecia.

En español, portugués y griego.

Anfiteatro del Museo de la Acrópolis, Dionisíu Areopaguitu, 15

19.40 h

VELADA DE POESÍA | «El mar, el siempre mar, ya estaba y era»

Participan las y los poetas Leire Bilbao, Ana Merino, Juan Vicente Piqueras y Manuel Vilas, de España, Filipa Leal y Mafalda Veiga, de Portugal, Beatriz Saavedra, de México; y de Grecia, Lina Stefanou y Antonis Fostieris. Y actuación de la cantante portuguesa Mafalda Veiga.

Modera la filóloga argentina Marta Silvia Dios Sanz.

En español, portugués y griego.

Anfiteatro del Museo de la Acrópolis, Dionisíu Areopaguitu, 15.

MIÉRCOLES 15 DE JUNIO

11:00 h

TALLER | Taller de traducción colectiva con poemas de Manuel Vilas y Ana Merino

Taller de traducción con el poeta español Manuel Vilas y la poeta española Ana Merino, coordinado por el profesor de la Universidad Aristóteles de Salónica y traductor Konstantinos Paleologos.

Plazas limitadas.

Librería Polyglot, Akadimías, 84.

17.00 h

CHARLA | «El mar, esa epopeya eterna» con Marta Silvia Dios Sanz

En esta amena charla, la filóloga argentina Marta Silvia Dios Sanz propone partir de la Odisea como preludio mitológico de la primera vuelta al mundo en barco que hizo el argentino Vito Dumas en solitario durante la segunda guerra mundial. De esta manera, teniendo como referencia la dimensión metafísica del viaje de Ulises, se presenta el testimonio de este ser humano excepcional que escribió, entre otras cosas, el libro «Los 40 bramadores», donde cuenta dicha experiencia que duró más de un año.

La charla será en griego.
Librería Polyglot, Akadimías, 84.

19:00 h

CHARLA-PRESENTACIÓN DE LIBRO | La literatura y el mar: «Seis formas de morir en Texas», con Marina Perezagua

La escritora Marina Perezagua conversa con la periodista Kiriakí Veioглу.

En español y en griego.
Public, salón de actos, plaza de Síndagma.

19:00 h

PRESENTACIÓN DE LIBRO | «Etxeko urak» («Aguas madres») de Leire Bilbao

La poeta Leire Bilbao conversa con Nikos Vlachakis, poeta griego. El poeta y crítico literario Thanasis Vavlidis habla sobre el libro. Él y la escritora leerán alternadamente en griego y en español algunos poemas contenidos en el libro.

En español y griego.
Instituto Cervantes de Atenas, Skufá, 31.

20:30 h

CHARLA-PRESENTACIÓN DE LIBRO | «Lo siniestro en la narrativa» con Guillermo Martínez

Guillermo Martínez, Premio Nadal de Novela 2019 por «Los crímenes de Alicia»(traducción: Titina Sperelaki), conversa con la historiadora y periodista griega Lena Matsiori.

En griego y español.
Instituto Cervantes de Atenas, Skufá, 31.

JUEVES 16 DE JUNIO

17:00 h

CAFÉ-ENTREVISTA | Guillermo Martínez conversa con Marta Silvia Dios Sanz

La filóloga Marta Silvia Dios Sanz conversa con el escritor argentino Guillermo Martínez, invitado este año al Festival LEA, sobre su vida y su obra, en el ambiente distendido de la librería Polyglot.

En Español.

Librería Polyglot, Akadimías, 84.

19:00 h

PRESENTACIÓN DE LIBRO | «Y líbranos del mal» con Santiago Roncagliolo.

Santiago Roncagliolo, una de las voces más reconocidas de la narrativa hispanoamericana, conversa con su traductor Kostas Athanasíu y con el escritor y periodista Dionisis Marinos.

En español y griego.

Librería Ianós, Stadíu, 24.

19:00 h

CHARLA | Filipa Leal y Mafalda Veiga conversan con Juan Vicente Piqueras

El poeta español Juan Vicente Piqueras conversa con la poeta, periodista y guionista portuguesa Filipa Leal y con Mafalda Veiga –autora de algunas de las canciones más emblemáticas de la música portuguesa contemporánea– sobre su vida y obra.

En Español, portugués y griego.

Instituto Cervantes de Atenas, Skufá, 31.

20:30 h

CHARLA-PRESENTACIÓN DE LIBRO | Sobre la vida, la familia, la muerte y el amor: «Ordesa», con Manuel Vilas

Con esta obra, traducida a más de quince lenguas, Manuel Vilas se ha consagrado como uno de los escritores actuales más importantes de España. «Ordesa» ha recibido numerosos premios, entre ellos el de Mejor libro del año 2018, por el suplemento cultural Babelia de El País y el premio Fémina Étranger 2019. El escritor conversa con la periodista y crítica literaria Marilia Papathanasíu.

En español y griego.
Instituto Cervantes de Atenas, Skufá 31.

VIERNES 17 DE JUNIO

17:00 h

TALLER DE MÚSICA | «Microseminario de Flamenco» con Yota Barón

Seminario de aproximación al flamenco. Bajo la dirección de la cantaora y profesora de flamenco Yota Barón, aprenderemos un ritmo básico del flamenco (palmas) que uniremos a la estrofa de una canción (cante).

<https://www.youtube.com/watch?v=BcuvNwoV5V0>

Duración: una hora. En griego y español.
Librería Polyglot, Akadimías, 84.

19:00 h

CHARLA | «Nicos Cavadiás y el mundo hispánico y helénico» con David Hernández de la Fuente y Giorgos Zevelakis

El catedrático de filología clásica de la Universidad Complutense de Madrid, escritor y traductor, David Hernández de la Fuente, conversará sobre la vida y obra del poeta, así como sobre su relación con España y América Latina. Sobre la recepción de la obra de Cavadiás en Grecia, hablará Giorgos Zevelakis, investigador y estudioso de la obra del escritor.

En español y griego.
Museo Benaki, avenida Pireós, 138.

19:45 h

PROYECCIÓN DE VIDEO | «Panamá y el mar» por Los del Patíbulo

Los del Patíbulo es un colectivo de cinco reconocidos fotógrafos panameños: Alfredo Martiz, Iván Márquez, Carlos Mora, Tito Herrera y Fernando Bocanegra. Cada uno especialista en una rama distinta de la fotografía. Para esta edición del Festival LEA crearon este video con el propósito de generar conciencia y darle valor a una de las riquezas más importantes que tiene Panamá: el agua.

En español y griego
Museo Benaki, avenida Pireós, 138.

20:00 h

PROYECCIÓN DE DOCUMENTAL Y CHARLA | «Latin Noir, la conversación esperada»
con Andreas Apostolidis, Leonardo Padura y Santiago Roncagliolo

Andreas Apostolidis, destacado novelista del género policíaco es también el director del documental «Latin Noir», que lleva al cine la voz de cinco famosos escritores latinoamericanos de novela negra: Leonardo Padura (Cuba), Claudia Piñeiro (Argentina), Santiago Roncagliolo (Perú), Luis Sepúlveda (Chile) y Paco Ignacio Taibo II (México). Ellos revelan cómo el género policíaco latinoamericano puede reflejar la historia de todo el continente. En un mundo donde el crimen del Estado o contra el Estado es dominante, inevitablemente, la novela policiaca es también novela política.

Después de la proyección habrá una mesa redonda entre el escritor y director, Andreas Apostolidis, y los escritores Leonardo Padura y Santiago Roncagliolo. Modera la periodista Mikela Jartulari.

En español y griego.

Museo Benaki, avenida Pireós, 138.

SÁBADO 18 DE JUNIO

19:00 h

REPRESENTACION TEATRAL | «Teatro menor», de José Sanchis Sinisterra, por el Grupo de teatro de Abanico

El Grupo de teatro de Abanico nos recuerda, presentando algunos de los muchos fragmentos que forman el volumen de José Sanchis Sinisterra, que lo menor a veces no es lo menos importante, que con poco se puede decir mucho.

Dirección: Eduardo Lucena.

En griego y español.

Teatro Aleka, Trítis Or. Taxiarchías, 13, Zografu.

DOMINGO 19 DE JUNIO

20:00 h

FESTIVAL | « Festival Hola Flamenco »

Tres diferentes orquestas y coros de música tradicional griega colaboran con los artistas de flamenco para mostrar así la fusión del flamenco con estos géneros musicales.

Baile y cante flamenco en vivo con muchos artistas y con la invitada especial de España, Alba Guerrero.

Asociación de Arqueólogos de Grecia, Ermú, 134.

Más información: <http://www.holaflamencofestival.com>

LUNES 20 DE JUNIO

17:00 h

CAFE-ENTREVISTA | José Carlos Somoza conversa con Eduardo Lucena

El filólogo Eduardo Lucena conversa distendida y amenamente con el escritor José Carlos Somoza sobre su vida, su trayectoria y su obra.

En Español.

Librería Polyglot, Akadimías, 84.

19:30 h

CHARLA | «Los orígenes de la violencia en América Latina» con Jorge Volpi

Tal como lo revela su obra, la violencia es para el escritor mexicano Jorge Volpi un tema ineludible, un tema que no se puede obviar. Con el apoyo del escritor y la charla amena que entablará con la periodista y editora de la revista Athens Insider, Sudha Nair Iliades, trataremos de entender la violencia en el contexto de la América Latina actual.

En español y en griego.

Museo Benaki de Cultura griega, Kumbari, 1.

20:30 h

PRESENTACIÓN DE LIBRO | «Como polvo en el viento» de Leonardo Padura

Leonardo Padura conversa con el escritor griego Petros Márkaris y la periodista Mikela Jartulari.

En español y en griego.

Museo Benaki de Cultura griega, Kumbari, 1.

22:00 h

ACTUACIÓN MUSICAL | «¡Sólo cumbia!» con el grupo PsychoTropica

La cumbia es un género musical originario de Colombia pero que se ha vuelto popular en el resto de los países latinoamericanos, en especial, en el Perú, en donde reemplazaron el acordeón con guitarras de surf e incorporaron los sonidos de los órganos Farfisa y los sintetizadores Moog, así como la percusión cubana con las distintivas escalas pentatónicas de las melodías andinas. La banda PsychoTropica de Atenas, compuesta por cinco griegos y un peruano, incorporan en este experimento musical sus propios elementos musicales y presentan... ¡solo cumbia!

Museo Benaki de Cultura griega, Kumbari, 1.

MARTES 21 DE JUNIO

17:00 h

CAFE-ENTREVISTA | «Leer la mente de Jorge Volpi» con el escritor mexicano y Luis Edoardo Torres

Luis Edoardo Torres, promotor de lectura, en una charla de café, conversará con el escritor Jorge Volpi sobre su obra literaria. Especialmente sobre el ensayo de este destacado escritor mexicano, «Leer la mente: El cerebro y el arte de la ficción», en que el autor explora la literatura como una parte esencial de nuestra identidad. Y todo ello en el distendido y acogedor ambiente de la librería Polyglot.

En español.

Librería Polyglot, Akadimías, 84.

19:30 h

PRESENTACIÓN DE LIBRO | «Palabras del Egeo» de Pedro Olalla

Un relato poético y vibrante que, sin duda, cambiará en el lector su visión del lenguaje, de la historia de los griegos e, incluso, de la propia historia de la civilización. «Palabras del Egeo» reúne en sus páginas sorprendentes hallazgos de la antropología, la arqueología, la historia, la náutica, la genética, la geología, la mitología, la filología, la lingüística y la etimología, y nos invita a descubrirlos, con asombro socrático, hechos literatura. Un libro sobre las raíces más profundas de la civilización clásica para los verdaderos amantes de Grecia. El autor conversará con el público sobre su obra.

En griego y español.

Museo Benaki de Cultura griega, Kumbari, 1.

20:30 h

PRESENTACIÓN DE LIBRO | «El infinito en un junco» de Irene Vallejo

«Una noche de infancia, a la orilla de la cama, mi padre me contó el encuentro de Ulises con las sirenas, y ahí empezó todo». En este ensayo narrativo, cruce entre el libro divulgativo y la autobiografía como lectora, Irene Vallejo (una de las escritoras del programa 10 de 30 de AECID de España) nos lleva de la mano por este periplo de más de mil años en el que se hace un repaso por la historia de los libros en el mundo grecorromano. Pero la autora aragonesa no solo nos habla de libros, también nos habla de ella, de su iniciación como oyente cuando su madre le leía cuentos infantiles, de lo decisiva que fue su profesora de latín y griego en la adolescencia o de su estancia en Florencia y Oxford como estudiante... Con estas armas tan sencillas, Irene Vallejo, como los cantos de las sirenas de la «Odisea» nos seduce y consigue que no queramos levantar la vista del libro con su cálida prosa de cuentacuentos. La autora de «El infinito en un junco» conversará con Stavros Zoumboulakis, escritor y presidente de la junta directiva de la Biblioteca Nacional.

En griego y español.

Museo Benaki de Cultura griega, Kumbari, 1.

22:00 h

HOMENAJE | «Mercedes Sosa: la voz de América Latina» con Martha Moreleón, Román Gómez y Herman Mayr

La cantante mexicana Martha Moreleón y los músicos argentinos Román Gómez y Herman Mayr rinden homenaje a la cantante argentina Mercedes Sosa, sin lugar a dudas, «la voz de América Latina», que ha abrazado con su voz desde el folclore más tradicional al canto nuevo latinoamericano, pasando por infinitos matices musicales con su timbre inconfundible y su interpretación única.

Museo Benaki de Cultura griega, Kumbari, 1.

MIÉRCOLES 22 DE JUNIO

19:00 h

EXPOSICIÓN DE PINTURA | «Recorriendo el Perú» de la artista peruana Ximena Heraud

La artista plástica peruana Ximena Heraud plasma en sus lienzos los paisajes del Perú.

Duración de la exposición: Del 21 de junio al 5 de julio

Horario: De 10:00 h a 20:00 h

Inauguración: miércoles 22 de junio a las 19.00 h. solo con invitación.

Entrada libre desde el 21 hasta el 5 de julio.

Centro Cultural Melina de la Alcaldía de Atenas, Iraklidón 66 y Thessalonikis.

19:00 h

CLUB DE LECTURA | «El infinito en un junco» con Irene Vallejo

Encuentro de los clubes de lectura Bookworm, Booktalks y Βιβλιοταξιδευτής con la escritora española Irene Vallejo, autora de «El infinito en un junco» para conversar e intercambiar puntos de vista sobre la obra.

En griego.

Entrada libre hasta completar aforo.

Instituto Cervantes de Atenas, Skufá, 31.

19:30 h

MESA REDONDA | «La literatura colombiana en Grecia» con María Paleologou, Dimitra Papavasiliou y Angeliki Vasilakou. Modera Konstantinos Paleologos

Gabriel García Márquez, Álvaro Mutis, José Eustasio Rivera, Héctor Abad Faciolince, Juan Gabriel Vásquez, Antonio Ungar y Armando Romero son algunos de los escritores colombianos cuyas obras han sido traducidas y publicadas al griego. Entre otras preguntas, se planteará la de qué rasgos diferencian a la literatura colombiana frente a la del resto de América Latina.

Participan las traductoras María Paleologou (traductora de Gabriel García Márquez, Ed. Psychogios), Dimitra Papavasiliou (traductora de José Eustasio Rivera, Ed. Stigmos) y Angeliki Vasilakou (traductora de Daniel Ferreira, Ed. Kastaniotis). Modera el profesor de la Universidad Aristóteles de Salónica y traductor Konstantinos Paleologos (traductor de Antonio Ungar, Ed. Alexandria).

En griego.

Museo Benaki de Cultura griega, Kumbari, 1.

20:30 h

CHARLA-PRESENTACIÓN DE LIBRO | «Estudio en negro», con José Carlos Somoza

El escritor José Carlos Somoza conversa con la periodista y crítica literaria Marilia Papathanasiú sobre su vida y obra y sobre el libro «Estudio en negro», recientemente publicado por Ediciones Patakis.

En español y griego.

Museo Benaki de Cultura griega, Kumbari, 1.

22:00 h

ACTUACIÓN MUSICAL | «Sucessos do Brasil» con Junior Maran y su grupo

El músico y cantante brasileño, acompañado de los músicos Marcelo Ferrera, de Brasil, y Demian Gómez, de Argentina, presentan ante el público del Festival LEA un espectáculo musical brasileño lleno de ritmo y vida.

Museo Benaki de Cultura griega, Kumbari, 1.

JUEVES 23 DE JUNIO

17:00 h

HOMENAJE | «a Martín Fierro» con Eduardo Lucena

Un paseo guiado por la Pampa, la personalidad y la poesía del abuelo de la literatura gauchesca, el «Martín Fierro», a los ciento cincuenta años de su nacimiento. Será el poeta y profesor de literatura y teatro Eduardo Lucena quien se encargue de llevarnos por este ameno recorrido en el agradable ambiente de la librería Polyglot.

En español.

Librería Polyglot, Akadimías, 84.

19:00 h

HOMENAJE | A Silva Pandu (1934-2021): «in memoriam»

Acto dedicado a la memoria de la hispanista Silva Pandu (1934-2021), profesora de griego antiguo en la Universidad de México en la década de los sesenta y pionera en la enseñanza de la lengua y civilización hispanas en Grecia. Por esa incansable labor recibió, en 1983, la Insignia de Oro de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo y, en 2007, la Encomienda de la Orden de Isabel la Católica (España). Desde 1997 dirigió la Asociación de Hispanistas Griegos.

Modera: Teodora Grigoriadu

En griego.

Instituto Cervantes de Atenas, Skufá, 31.

20:30 h

CONFERENCIA | «Cristina Peri Rossi, Premio Cervantes y orgullo uruguayo» con Claudia Costanzo

La Embajada de Uruguay en Grecia rinde homenaje a la escritora uruguaya Cristina Peri Rossi, quien fue ganadora del Premio Cervantes 2021. La escritora es la sexta

mujer y segunda uruguaya en recibir el máximo galardón de las letras hispanas. La profesora uruguaya residente en Grecia, Claudia Costanzo, impartirá una conferencia sobre la obra de la escritora. A continuación el Embajador de Uruguay en Grecia, S.E. Enrique Loedel, hará entrega a la Biblioteca del Instituto Cervantes «Juan Carlos Onetti» la obra completa de Peri Rossi. La Embajada de Uruguay ofrecerá un brindis de honor.

En español.

Instituto Cervantes de Atenas, Skufá, 31.

VIERNES 24 DE JUNIO

19:00 h

PRESENTACIÓN DE LIBRO | «Lo que no se ha dicho» de Teresa Wilms Montt

Teresa Wilms Montt se presenta por primera vez ante el público lector griego con su obra compilatoria póstuma «Lo que no se ha dicho», que contiene poesía en prosa y páginas de su diario. La traductora del libro, Anna Verriopulu, hablará sobre el libro y sobre la autora de éste. Manuel Lara, encargado de negocios a.i. de la Embajada de Chile, dirigirá unas palabras al público presente y la teatróloga y actriz Magda Corpi leerá fragmentos de la obra.

En griego.

Instituto Cervantes de Atenas, Skufá, 31.

20.30 h

PRESENTACIÓN DE LIBRO | «Una antología personal» de Beatriz Saavedra

Además de la poeta mexicana, participan en la presentación los traductores del libro, Ifigenia Dumi, poeta y traductora y Nikos Pratsinis, traductor e intérprete (éste último mediante texto suyo que será leído por Ifigenia Doumi), la helenista y traductora Natalia Moreleón y el poeta y editor Yorgos Alisanoglu.

En español y griego.

Instituto Cervantes de Atenas, Skufá, 31.

Los espacios destinados a los eventos del Festival serán habilitados con arreglo a las normas que dicta el Ministerio griego de Salud relativas a la COVID-19. Todas las actividades podrán ser vistas en directo y en diferido a través de internet. desde la

página YouTube o Facebook del Festival LEA La transmisión en directo y en diferido se lleva a cabo gracias al apoyo del señor Pantelis M. Skoufalos y la señora Pola Skoufalou.

La entrada a todos los eventos es gratuita hasta completar aforo.

El Festival LEA es uno de los eventos literarios más destacados de la ciudad de Atenas desde 2008 y, desde 2012, se realiza también en la isla de Lefkada. Es asimismo el único festival cultural en Grecia de temática literaria iberoamericana. Es organizado anualmente por la entidad sin ánimo de lucro LEA Festival Desarrollo Intercultural, el Instituto Cervantes de Atenas y la Escuela de Lenguas y Culturas Iberoamericanas Abanico, con la participación de las Embajadas de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Cuba, España, México, Panamá, Perú, Portugal, Uruguay y Venezuela, y el Consulado Honorario de Colombia.

Encontrará material fotográfico del XIV Festival LEA en este [enlace](#) y [aquí](#) el programa completo (incluido el programa de actividades que ser realizarán en otras municipalidades).



Συνεργασία | Colaboración



Με την ευγενική υποστήριξη | Con el apoyo especial



Υποστήριξη | Apoyo



Χορηγοί επικοινωνίας | Patrocinadores de Comunicación



www.lea-festival.com

PRENSA Y COMUNICACIÓN
Marta Cañete
press@lea-festival.com
+30 210 985 9682/ 6956502608
https://lea-festival.com
Facebook: https://www.facebook.com/Solatino.gr
Instagram: @lea.festival