



El Duque de Soria y el Embajador de España han presidido hoy en Bruselas la Entrega del VI Premio Duques de Soria de Hispanismo

- La Fundación Duques de Soria ha otorgado su galardón bienal a la tesis elaborada por Nele Van Den Driessche, de la Universidad de Gante, sobre "*La construcción con 'es que' en el lenguaje juvenil madrileño: estudio funcional, formal y sociolingüístico*", que ha destacado por su contribución significativa al campo del hispanismo.
- Los trabajos finalistas al premio, presentados por estudiantes de las siete universidades belgas que imparten disciplinas relacionadas con la lingüística y literatura hispánicas, exploraban temas que abarcan desde la literatura clásica hasta cuestiones de sociolingüística contemporánea.
- Distintos académicos han asistido hoy a la ceremonia de entrega de este premio que reconoce la relevancia de las investigaciones que impulsan el conocimiento y la apreciación de la cultura hispánica.

Bruselas (Bélgica), 24 de febrero de 2024 - El Duque de Soria, el Excmo Sr. Don Carlos Zurita, y el Embajador de España en Bruselas, el Excmo Sr. Alberto Antón Cortés han presidido hoy en la Fundación Universitaria (Universitaire Stichting/Fondation Universitaire) de Bruselas (Bélgica), la entrega de la [VI edición del Premio Duques de Soria de Hispanismo](#), un galardón de periodicidad bienal promovido por la [Fundación Duques de Soria](#).

El trabajo ganador de esta edición ha sido la tesis elaborada por Nele Van Den Driessche, de la Universidad de Gante, sobre "*La construcción con 'es que' en el lenguaje juvenil madrileño: estudio funcional, formal y sociolingüístico*", que ha destacado por su contribución significativa al campo del hispanismo.

El Premio, está dotado con 5.000 euros, y tiene por objeto **promover e incentivar la investigación académica en materia de lingüística y literatura hispanas en las universidades de Bélgica**. Este año han concurrido al galardón trabajos procedentes de las siete universidades que imparten en Bélgica, en grado de máster, la carrera "Taal-en Letterkunde: Spaans / Langues et littératures: Espagnol".

El **jurado** de esta sexta edición, presidido por Pedro Álvarez de Miranda, académico de la Real Academia Española, ha incluido a distinguidos miembros como M^a Antonia Martín Zorraquino (Doctora en Filología Románica y profesora Emérita de la Universidad de Zaragoza), José Luis Cifuentes (Catedrático de Lengua Española en la Universidad de Alicante), Rosa M^a Espinosa (Doctora en Filología Hispánica y excatedrática de la Universidad de Valladolid), y M^a José Rodríguez Espiñeira (Catedrática de Lengua española en la Universidad de Santiago de Compostela), que han contribuido con su amplia experiencia y conocimiento en la evaluación



de las tesis. La **lección magistral** del evento ha estado a cargo del presidente del jurado, quien ha ofrecido una perspectiva muy interesante sobre la toponimia española en Flandes, destacando la riqueza cultural y lingüística que España ha compartido históricamente con esta región.

Distintos académicos han asistido hoy a la ceremonia de entrega de este premio que reconoce la relevancia de las investigaciones que impulsan el conocimiento y la apreciación de la cultura hispánica. Entre ellos destacan **profesores de las universidades belgas que han hecho una breve intervención sobre los avances del hispanismo en sus respectivas instituciones**, como la profesora Beatriz Calvo Martín de la Universidad Libre de Bruselas (ULB), el profesor Bert Cornillie de la Universidad Católica de Lovaina (KULeuven), la profesora Bárbara De Cock de la Universidad Católica de Lovaina (UCLouvain), la profesora Marlies Jansegers de la Universidad de Gante, la profesora Kristine Vanden Berghe de la Universidad de Lieja, o la profesora An Vande Castele de la Universidad Libre de Bruselas (VUB).

Los **finalistas del Premio** también han acudido a la ceremonia, donde han recibido un reconocimiento por sus contribuciones en una variedad de temas, desde análisis literarios hasta estudios sociolingüísticos. Entre estos trabajos destacan:

- **Universidad Católica de Lovaina (KULeuven):** Isabelle Maes con "Después de tomada la ciudad. La cláusula absoluta en la Eneida traducida (1427-1428) de Enrique de Villena"
- **Universidad Católica de Lovaina (UCLouvain):** Stephanie Pecher con "La construcción discursiva de las violaciones de los derechos humanos. Las protestas sociales chilenas de 2019"
- **Universidad Libre de Bruselas (ULB):** Mar Valls Fuster con "Análisis y comparación de las adaptaciones del clásico El sombrero de tres picos de Pedro Antonio de Alarcón llevadas a cabo por A. González y por A. del Río Malo"
- **Universidad Libre de Bruselas (VUB):** Anastasija Jagafarova con "Análisis de las metáforas conceptuales en artículos de prensa sobre la crisis en Venezuela"

En palabras de **Rafael Benjumea, presidente de la Fundación Duques de Soria**, *"El apoyo a la promoción y divulgación de la cultura hispánica a escala mundial y la preservación del patrimonio cultural hispanohablante son uno de los propósitos fundamentales de la Fundación Duques de Soria. Nos alegra enormemente poder continuar contribuyendo con nuestro galardón a estrechar los fuertes lazos culturales entre España y Bélgica e incentivar el estudio y la investigación en materia de hispanismo en las universidades de este país"*.

Además, en línea con este fomento del diálogo y el vínculo cultural entre ambos países, el Duque de Soria y Rafael Benjumea, como presidente de honor y presidente del Patronato de la Fundación Duques de Soria respectivamente, han participado también esta mañana en la entrega, también en la Fundación Universitaria de Bruselas, de los Premios Carlos V a los mejores



estudiantes de español del Lectorado FDS de los dos cursos precedentes que organiza la Universidad de Gante. Está prevista también una visita hoy a la sede del Instituto Cervantes de Bruselas.

En estos actos, la fundación Duques de Soria ha estado representada también por su vicepresidente (Jaime Olmedo), su secretario general (José María Rodríguez-Ponga) y su vicesecretaria general (Reyes Velasco).

-FIN-

Sobre la Fundación Duques de Soria (FDS)

La [Fundación Duques de Soria](#) es una institución cultural sin ánimo de lucro cuyo objetivo es contribuir al enriquecimiento cultural y científico del mundo hispánico, y al desarrollo de Soria como centro de irradiación cultural. La FDS impulsa iniciativas relacionadas con diferentes áreas del saber cómo la organización de foros de estudio y reflexión sobre el idioma español y la cultura hispánica, respaldo a la labor de recuperación, conservación y desarrollo del patrimonio cultural y apoyo a iniciativas de investigación universitaria.

Una de las actividades más relevantes de la FDS es su apoyo al hispanismo internacional mediante el Observatorio Permanente del Hispanismo (OPH), promoviendo programas educativos y becas que facilitan el intercambio académico y cultural.

La FDS también se enfoca en la preservación de la lengua española y su cultura, extendiendo su impacto más allá del ámbito académico hacia la comunidad global. Su trabajo en Soria como núcleo de encuentro cultural subraya su papel como puente entre culturas, promoviendo el diálogo intercultural, a través de la educación, la investigación y la cultura.

Para más información:

Diana Cortecero Esquivel (Agencia de comunicación Harmon)

dcortecero@harmon.es

+34 610 422 590